

Me ha surgido un problema de última hora y no he podido dedicarme al artículo como debería, por lo que faltan muchas imágenes que serán incluidas tras la votación. En su lugar he dejado una descripción de lo que debería haber en color rojo.

# Índice

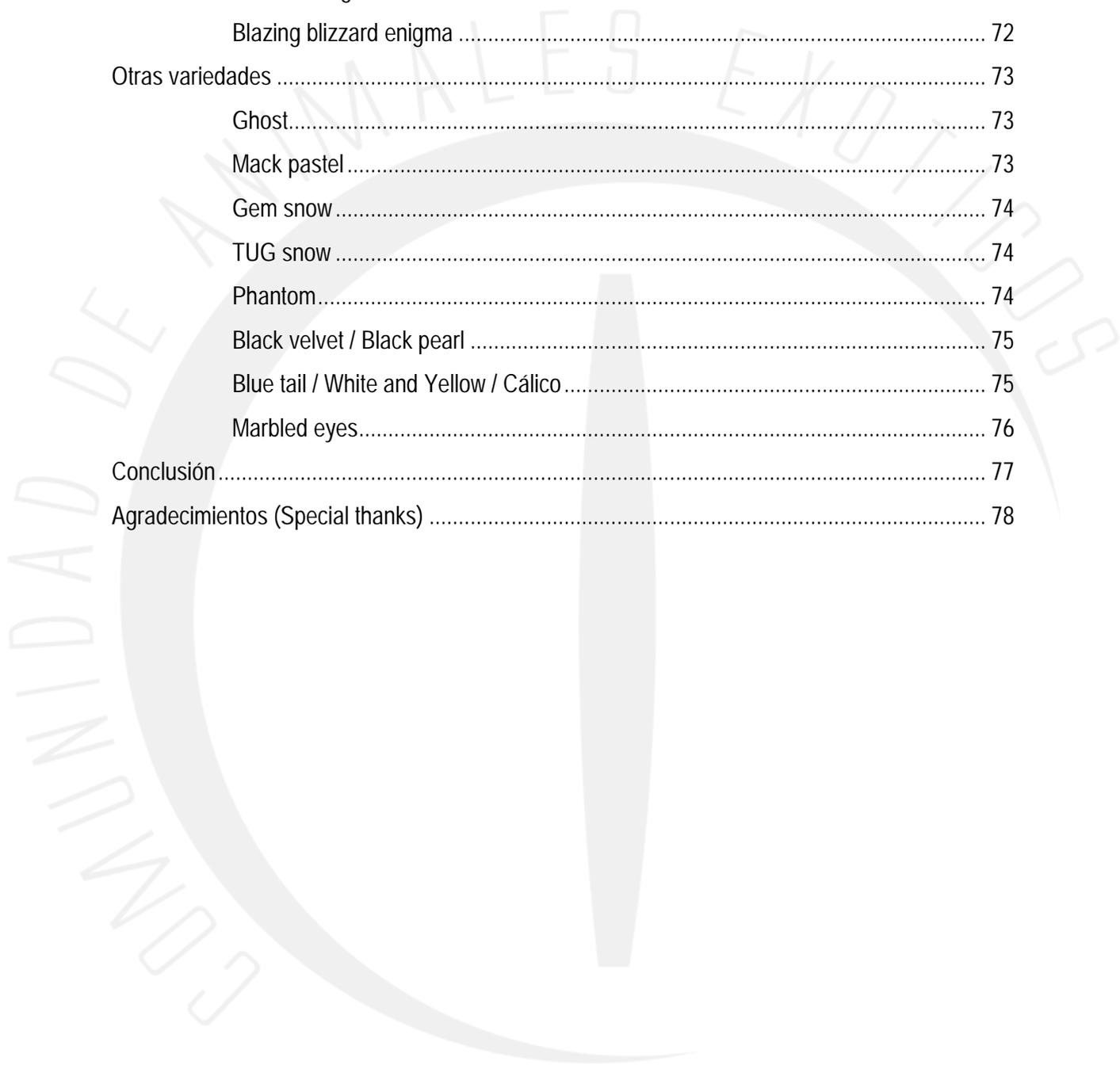
Índice .....	1
Introducción .....	6
Actualizaciones.....	6
Genética .....	8
Introducción.....	8
Terminología.....	8
Genotipo y fenotipo .....	8
Heterocigosis y homocigosis .....	9
Dominancia y recesión .....	9
Monogenia y poligenia .....	10
Herencia .....	11
Variedad dominante (e.g.: Enigma).....	13
Variedad recesiva (e.g.: Blizzard).....	14
Variedad dominante incompleta (e.g.: Mack snow).....	15
Variedad de cruce selectivo (e.g.: Tangerine).....	15
Combinación de varias mutaciones.....	15
Coloración.....	17
Cromatóforos.....	17
Xantóforos.....	17
Melanóforos .....	17
Iridocitos.....	18
Efectos del entorno en el color .....	18
Temperatura de incubación.....	18
Temperatura ambiental .....	19
Sustrato.....	19

Estado de ánimo .....	19
Normales .....	20
Combinaciones y variantes.....	21
High yellow.....	21
Golden.....	21
Tangerine .....	22
Chocolate .....	23
Carrot tail.....	24
Dorsal Stripe .....	24
Snow (de cruce selectivo) .....	25
Pastel (de cruce selectivo) / Lavender .....	26
Green phase / Emerald .....	26
Emerine.....	27
Freckled .....	27
Hipomelanístico (de cruce selectivo).....	27
Baldy .....	29
Hipermelanismo (de cruce selectivo) .....	29
Aberrantes.....	30
Aberrante .....	30
Jungle.....	31
Bold Jungle .....	31
Circleback .....	32
Saddleback .....	32
Stripe.....	32
Partial Stripe.....	33
Bold Stripe.....	33
Reverse Stripe.....	33
Partial Reverse Stripe .....	34
Patternless Stripe .....	34
Combinaciones y variantes.....	35
Red Stripe .....	35
Lavender Stripe.....	35
Rainbow Stripe.....	35

Albinos.....	37
Tremper/Texas albino .....	38
Bell/Florida albino.....	38
Las Vegas/Rainwater albino.....	39
Combinaciones y variantes.....	40
Chocolate albino.....	40
Lavender albino.....	40
Tangerine albino.....	40
Hybino/Sunglow .....	41
Jungle albino .....	42
Racing Red Stripe .....	43
Carrot head .....	43
Blizzard.....	45
Blizzard .....	45
Combinaciones y variantes.....	47
Blazing blizzard .....	47
Banana blizzard (cruce con patternless) .....	48
Banana blazing blizzard .....	48
Patternless.....	49
Murphy patternless.....	49
Combinaciones y variantes.....	50
Patternless albino.....	50
Mack Snow .....	51
Mack snow .....	51
Combinaciones y variantes.....	52
Mack snow albino.....	52
Mack snow blizzard.....	53
Mack snow patternless.....	54
Mack snow blazing blizzard.....	54
Mack snow patternless albino .....	55
Mack snow R.A.P.T.O.R .....	56
Mack snow ghost / Hypo Mack snow .....	56
Creamsickle .....	56

Snowglow.....	57
Giant.....	58
Combinaciones y variantes.....	58
Giant albino.....	58
Giant jungle albino.....	58
Giant A.P.T.O.R.....	59
Giant eclipse.....	59
Giant R.A.P.T.O.R.....	59
Big Mack.....	59
Eclipse.....	60
Eclipse.....	60
Ruby/Red eyes.....	61
Combinaciones y variantes.....	61
Ruby/Red eyed banded albino (Banded R.A.P.T.O.R).....	61
Ruby/Red eyed hybino.....	61
A.P.T.O.R.....	62
R.A.P.T.O.R.....	62
R.E.R.S.....	62
Radar Bell albino.....	63
Ember.....	63
Diablo blanco.....	63
Abyssinian.....	64
Enigma.....	65
Enigma.....	66
Combinaciones y variantes.....	66
Tangerine enigma.....	66
Red eyed enigma / Bell enigma.....	67
Tremper albino enigma.....	67
Mack snow enigma.....	68
Red eyed Mack snow enigma / Mack snow Bell enigma.....	69
Mack snow Tremper enigma.....	69
B.E.E.....	70
Nova.....	70

Black hole.....	70
Dreamsickle .....	71
Patterless enigma.....	71
Patterless albino enigma .....	71
Blizzard enigma.....	71
Blazing blizzard enigma .....	72
Otras variedades .....	73
Ghost.....	73
Mack pastel .....	73
Gem snow .....	74
TUG snow .....	74
Phantom.....	74
Black velvet / Black pearl .....	75
Blue tail / White and Yellow / Cálico.....	75
Marbled eyes.....	76
Conclusión.....	77
Agradecimientos (Special thanks) .....	78



# Introducción

El gecko leopardo es un animal que no necesita presentación: es bien conocido por todos los aficionados por la simplicidad de mantenimiento, su belleza y su personalidad, que lo convierten en uno de los reptiles más aptos para mantener como mascota. Si a esto le sumamos la gran cantidad de variedades de color que existen en el mercado (las mal llamadas "fases"), entre las cuales seguro encontraremos un ejemplar que se adapte a nuestros gustos, no nos ha de extrañar que sea tan popular.



Cabría pensar entonces que el mercado de los geckos leopardo es fabuloso, pero no todo es de color de rosa: mientras no exista un organismo que lo regule, cualquiera puede buscar la diferencia más insignificante que tenga su ejemplar, inventarse un nombre rimbombante y anunciarlo como una nueva variedad. Gracias a esta práctica encontramos en muchas ocasiones diferentes nombres para variedades iguales o tan similares que no valdría la pena diferenciarlas.

El objetivo de este escrito es contrarrestar en medida de lo posible la confusión que estos actos han causado, recopilando el máximo número posible de variedades de gecko leopardo existentes y explicando las diferencias que hay entre cada una de ellas.

## Actualizaciones

---

El mundo de los reptiles evoluciona continuamente. Cada día aparecen nuevas mutaciones, líneas de sangre, definiciones para una misma variedad... Por eso, este artículo jamás estará completo.

Mi idea es ir actualizándolo cada cierto tiempo para añadir las últimas novedades y corregir errores anteriores. Entre otras cosas, me gustaría añadir en un futuro:

- Autor, año y país que originaron cada variedad.
- Descripción de las subespecies del gecko leopardo.
- Imágenes de la coloración infantil de algunas mutaciones (aquellas en las que se note más diferencia entre las crías y los adultos).

Con mucho gusto aceptaré críticas, recomendaciones y correcciones. Especialmente me gustaría recibir información de líneas antiguas, de las que no conozco mucho por haberme incorporado hace pocos años al "mundillo"; y de países europeos, que por las barreras de idioma resulta más difícil informarse.



# Genética

De nada sirve invertir grandes sumas de dinero en animales extraordinarios si no sabemos cómo heredarán las crías las cualidades de sus padres: probablemente acabaríamos con crías de escaso valor económico que nada tienen que ver con lo que esperábamos producir.

Experimentar con diversos cruces sin tener unas bases de genética no es una práctica recomendable. Corremos el riesgo de producir crías de calidad mediocre, que no atraerán a los coleccionistas de "fases"; pero que a su vez arrastran mutaciones genéticas ocultas, por lo que no interesan a los aficionados puristas. En un mercado que comienza ya a estar saturado, este tipo de animales tienen poca salida.

Una reproducción responsable de vuestros animales os beneficiará a vosotros, a la especie, y al mercado de los reptiles en general. Por este motivo, os animo a leer atentamente las páginas que vienen a continuación.

## Introducción

---

A menudo se define a los genes como "la unidad de herencia básica". La función de los genes es almacenar información sobre un determinado organismo y transmitirla a la descendencia del mismo.

Los genes se encuentran en las moléculas de ADN, que a su vez forman los cromosomas. La mayoría de animales y plantas recibimos los cromosomas de dos en dos, uno proveniente del padre y otro de la madre. Por tanto, recibimos dos copias de un mismo gen, una en cada cromosoma. La posición que ocupa un determinado par de genes en los cromosomas se denomina locus.

La alteración súbita en la información genética de un organismo se denomina mutación. Las mutaciones pueden potenciar, reducir o incluso inhibir la función de un gen. Debido a estas alteraciones, un mismo gen puede presentarse de diversas maneras, que es lo que denominamos alelos.

## Terminología

---

### Genotipo y fenotipo

El genotipo es la información genética almacenada en el ADN. El fenotipo es la manifestación o expresión del genotipo. Hay que tener en cuenta que el hecho de que un animal sea portador de

un determinado gen mutante, no quiere decir que la anomalía que éste provoca sea clínicamente aparente. Dicho de otro modo, el fenotipo no siempre se corresponde con el genotipo.

### Heterocigosis y homocigosis

Como ya hemos explicado anteriormente, recibimos dos copias de cada gen, una por parte del padre y otra de la madre. Cuando las dos copias son idénticas (e.g. dos alelos normales o dos que presenten la misma mutación) hablamos de ejemplares homocigotos (a menudo abreviado homo). Cuando cada progenitor ha aportado una copia distinta del mismo gen (e.g. un alelo normal y uno mutante, o dos alelos mutantes distintos), se dice que el ejemplar es heterocigoto (abreviado het).

En algunas ocasiones veremos a la venta geckos clasificados como "66% heterocigoto" o "100% heterocigoto". No se puede ser "más heterocigoto" o "menos heterocigoto": o se es o no se es. El porcentaje indica la probabilidad que tiene un animal de ser heterocigoto de cierta mutación. En ciertos cruces es imposible distinguir los animales heterocigotos de los normales, puesto que no se manifiesta en el fenotipo, y por eso se utiliza este sistema de porcentajes. Aunque hoy en día no se use, con la aparición de mutaciones dominantes (en las que no se diferencia el homocigoto mutante del heterocigoto) también podríamos empezar a ver animales anunciados al estilo "33% homocigoto".

### Dominancia y recesión

En el animal heterocigoto, se encuentran dos alelos distintos en un mismo gen. El resultado de la interacción de éstos no es siempre el mismo, sino que varía en función de la mutación que sea, provocando en el heterocigoto diferentes fenotipos.

**Dominancia:** El alelo mutante se sobrepone al alelo normal en el heterocigoto, y por tanto la mutación se expresa perfectamente en su fenotipo.

**Recesión:** El alelo normal se sobrepone al alelo mutante, de manera que la mutación no se expresa en el heterocigoto y su fenotipo es completamente normal. Sólo se expresará en ejemplares homocigotos.

**Dominancia incompleta:** El aspecto del heterocigoto es una especie de mezcla de los fenotipos de los padres, produciendo un tercer fenotipo distinto al de ellos. Un ejemplo clásico de la dominancia incompleta es, en la cría de algunas plantas, cuando del cruce de una flor roja con una flor blanca obtenemos una planta con flores de color rosa. Un alelo domina al otro, pero sólo parcialmente, produciendo un fenotipo intermedio.

**Codominancia:** Ambos alelos se expresan completamente en el fenotipo del heterocigoto. Lo entenderemos más fácilmente con un ejemplo: en ganadería bovina, cuando un padre tiene el pelaje rojo y el otro blanco, los terneros nacen con manchas rojas y blancas. Al igual que en la dominancia incompleta, se produce un tercer fenotipo distinto al de los padres, pero no se produce una mezcla, sino que ambos fenotipos quedan expresados sin mezclarse: el pelo blanco sigue siendo blanco, y el pelo rojo sigue siendo rojo.

Por tanto, no existe ninguna mutación codominante conocida en los geckos leopardo. Los Mack snow y giant son dominantes incompletos. Sin embargo, y no sé por qué motivo, en el mundo de la herpetología está muy extendido referirse a las mutaciones dominantes incompletas como codominantes. No es correcto.

\* *Ver agradecimientos (Jim, de Reptilian Gems)*

Monogenia y poligenia

Estos términos hacen alusión al número de genes que cooperan en la producción de un determinado rasgo genético. Si una mutación es monogénica, significa que la alteración de un sólo gen es suficiente para que se dé la mutación. Hasta el momento hemos hablado exclusivamente de mutaciones monogénicas, que son las que se corresponden con las leyes de la genética mendeliana. Al contrario que éstas, las mutaciones poligénicas requieren la alteración de dos o más genes.

Las mutaciones poligénicas son por tanto resultado de interacciones genéticas realmente complejas, por lo que resulta muy complicado predecir el resultado que daría un cruce de estas características.

Nuestra mejor baza a la hora de intentar reproducir un determinado rasgo poligénico es cruzar animales que muestren algo cercano al rasgo que queremos reproducir y esperar que las crías se parezcan a sus padres. De las crías se escogen los mejores ejemplares y se cruzan con otros parecidos. Los ejemplares obtenidos mediante este modelo de cría se llaman de "selección" o "diseño".

Un ejemplo clásico de selección son los tangerine: el color naranja se debe a una acumulación de genes que están potenciando la producción de ese color. Cuanta más selección realicemos, mayor probabilidad tendremos de que se transmitan a las crías genes encargados de la coloración que potencien el color naranja y más intenso será éste. Sin embargo, no hay mutación alguna provocando esto. Genéticamente, los animales son normales. Lo que ocurre es que existe cierta variedad que los genes pueden tolerar sin mutar, y producir color naranja es parte de esa variedad.

Hablaríamos verdaderamente de mutaciones poligénicas si fuera necesario, por ejemplo, que dos genes distintos hubieran mutado dentro de un mismo organismo y provocaran un determinado fenotipo: fenotipo que por separado no podrían provocar. Hoy en día no se puede decir con seguridad que este fenómeno ocurra en los geckos leopardo, pero hay gente que sospecha que éste es el caso de los patrones aberrantes.

No hay que confundir las combinaciones de mutaciones con las mutaciones poligénicas. Por ejemplo, los patternless albino son resultado de la combinación de dos mutaciones monogénicas distintas, no se trata de una mutación poligénica.

## Herencia

La transmisión de los genes funciona exactamente igual en todas las mutaciones monogénicas, lo único que cambia es el fenotipo de los heterocigotos. Debemos tener en cuenta que los porcentajes representan tan sólo probabilidad y por tanto no tienen por qué corresponderse con la realidad.

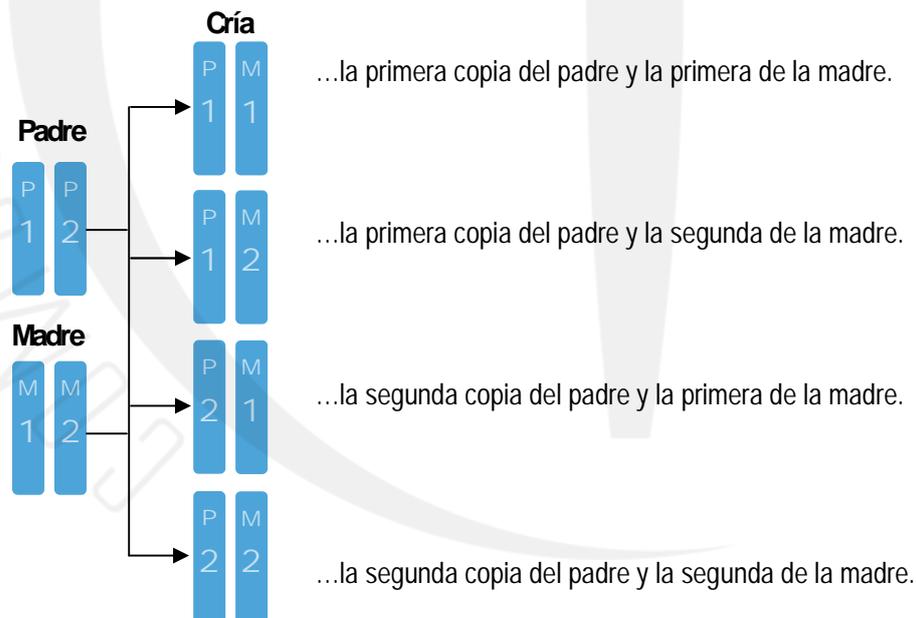
Para explicar la transmisión de los genes, usaremos la siguiente simbología:



Puesto que cada ejemplar posee dos copias de cada gen, usaremos los símbolos siempre en parejas. Existen tres combinaciones posibles:

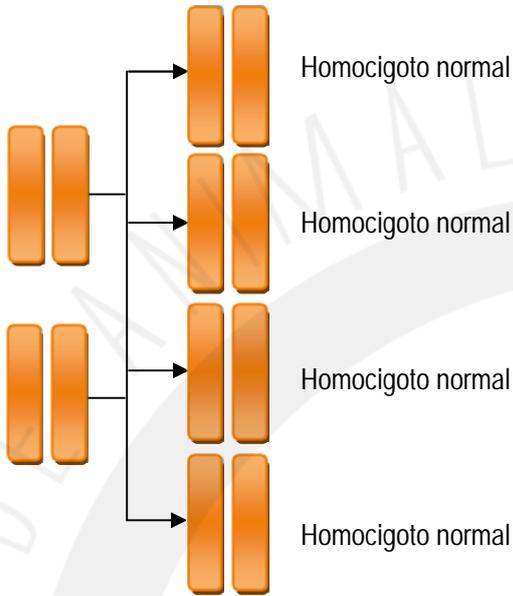


Cada uno de los padres dará a sus hijos sólo una de las dos copias que posee, por lo que nos encontramos ante cuatro posibilidades: que la cría reciba...

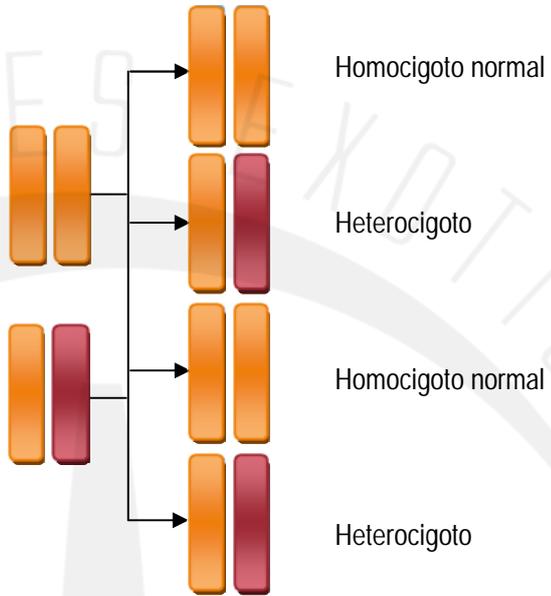


Sabiendo esto, podemos averiguar los resultados de cualquier combinación posible y la probabilidad de que ocurran.

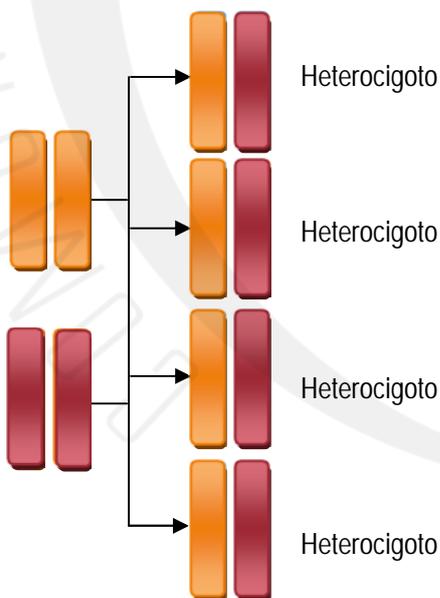
**Dos padres homocigotos normales**



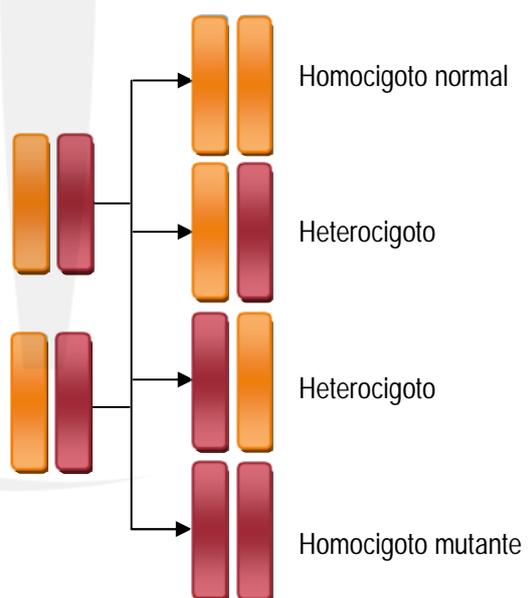
**Un padre homocigoto normal y otro heterocigoto**



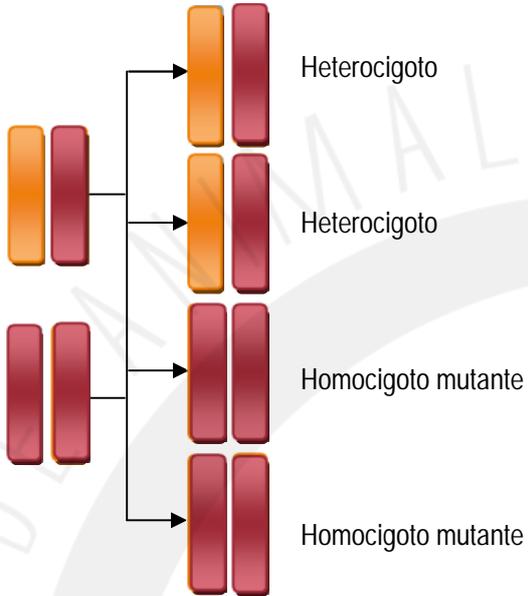
**Un padre homocigoto normal y otro homocigoto mutante**



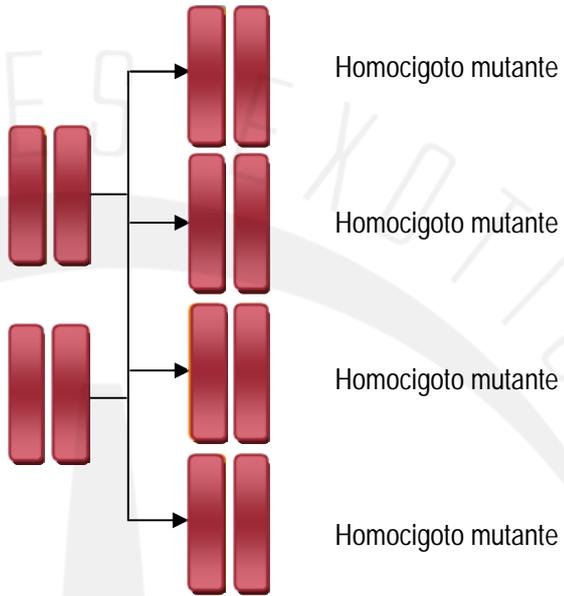
**Dos padres heterocigotos**



**Un padre heterocigoto y otro homocigoto mutante**

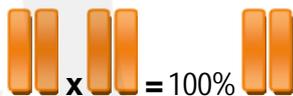


**Dos padres homocigotos mutantes**



Para ver cómo funciona en la práctica lo anteriormente expuesto, a continuación vamos a ver un ejemplo con cada tipo de mutación.

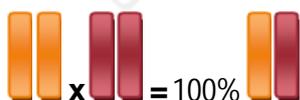
Variedad dominante (e.g.: Enigma)



Todas las crías son normales.



La mitad de las crías son normales, y la otra mitad het. enigma. Puesto que el enigma es una mutación dominante, los heterocigotos son de fenotipo Enigma y se pueden distinguir de los no heterocigotos.



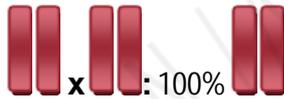
Todas las crías son het. enigma, con fenotipo enigma.



El 25% son completamente normales, sin embargo el 75% restante tendrán todos apariencia enigma. Siendo imposible distinguir los heterocigotos de los homocigotos, se debe considerar a las crías 33% homo. enigma hasta que se pruebe definitivamente mediante la reproducción.



Todas las crías tendrán apariencia enigma, haciendo imposible distinguir los heterocigotos de los homocigotos. Todas son consideradas 50% homo. enigma.



Todas las crías son homocigotas de enigma.

Variedad recesiva (e.g.: Blizzard)



Todas las crías son normales.



Todas las crías son de apariencia normal. Siendo imposible distinguir las normales de las heterocigotas, deben considerarse 50% het. blizzard hasta que se compruebe.



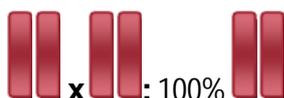
Todas las crías son de fenotipo normal het. blizzard.



El 25% son blizzard, mientras que el 75% restante son todas aparentemente normales. Puesto que es imposible distinguir los heterocigotos de los normales, todos se consideran 66% het. blizzard hasta que se compruebe.



La mitad de las crías serán blizzard, y la otra mitad normales het. blizzard.



Todas las crías son blizzard.

Variedad dominante incompleta (e.g.: Mack snow)



Todas las crías son normales.



La mitad de las crías son normales, y la otra mitad Mack snow.



Todas las crías son Mack snow.



El 25% son normales, el 50% son Mack snow y el 25% restante super snow.



La mitad de las crías son Mack snow y la otra mitad super snow.



Todas las crías son super snow.

Variedad de cruce selectivo (e.g.: Tangerine)

La variedad tangerine se considera de selección y por tanto no sigue el mismo esquema que las variedades monogénicas. Se puede predecir más o menos la apariencia que tendrán las crías viendo la apariencia de los padres. Se suele asumir que las crías serán una mezcla de ambos, aunque no siempre es así. No se considera genéticamente mutante.

Combinación de varias mutaciones

Cuando tenemos que tratar con más de dos mutaciones al mismo tiempo, los cálculos pueden volverse engorrosos. Para evitarnos la tarea de hacer números, podemos usar una de las muchas calculadoras genéticas que existen (como por ejemplo, el [Genetics Wizard](#)).

Introduciendo el perfil genético de los padres, la calculadora nos dará los resultados que obtendremos del cruce.

Son herramientas muy prácticas, pero su uso no exime de tener que aprender sobre genética. Todo lo contrario: si no introducimos los datos con conocimiento, los resultados distarán mucho de ser fiables.

Un ejemplo de uso erróneo de una calculadora genética sería el siguiente:

Queremos averiguar qué obtendríamos del cruce entre un macho R.A.P.T.O.R. y una hembra Tremper albino. A alguien poco curtido en la materia podría parecerle que la forma correcta de introducir el perfil genético de los padres es la que se muestra en la siguiente tabla.

	Padre			Madre		
	Homocigot o	Heterocigot o	Normal	Homocigot o	Heterocigot o	Normal
Gen 1: R.A.P.T.O.R.	X					X
Gen 2: Tremper albino			X	X		

El resultado que obtendríamos sería que el 100% de las crías serán normales, heterocigotas de Tremper albino y R.A.P.T.O.R., lo cual es completamente falso.

Un R.A.P.T.O.R. no es una mutación en sí, sino un conjunto de mutaciones y características de cruce selectivo a las que se ha dado un nombre comercial. Para poder usar correctamente la calculadora genética, deberíamos saber que se compone de dos mutaciones recesivas (eclipse y Tremper albino) e introducir el perfil de los padres de la siguiente manera:

	Padre			Madre		
	Homocigot o	Heterocigot o	Normal	Homocigot o	Heterocigot o	Normal
Gen 1: Eclipse	X					X
Gen 2: Tremper albino	X			X		

Esta vez obtendríamos el resultado correcto: el 100% de las crías serían albinas heterocigotas de eclipse.

Las calculadoras genéticas sólo sirven para averiguar resultados de mutaciones monogénicas, por tanto también es incorrecto usarlas para averiguar cómo se transmiten las características de cruce selectivo.

# Coloración

La coloración es una de las principales diferencias entre la piel de los mamíferos y la de los reptiles. Mientras que los mamíferos sólo tenemos un tipo de célula pigmentaria, los melanocitos, los reptiles las tienen de tres tipos: xantóforos, melanóforos, e iridocitos. Eso provoca las combinaciones de colores que tanto nos fascinan.

## Cromatóforos

---

*\* Bibliografía: "Rhacodactylus (The complete guide to their selection and care)" por Philippe de Vosjoli, Frank Fast y Allen Repashy. Contiene una sección muy esclarecedora sobre la distribución de los cromatóforos en los reptiles con capacidad de cambiar de color. Aunque desconozco si se puede aplicar enteramente a los geckos leopardo, es muy probable que así sea.*

El patrón y la coloración de los reptiles se definen mediante la distribución y estructuración de los cromatóforos o células pigmentarias. En los reptiles, existen tres tipos de cromatóforos. Son los siguientes:

### Xantóforos

Los xantóforos sintetizan pteridina (pigmento rojo y amarillo). Los xantóforos que producen gran cantidad de pigmentación roja son conocidos como eritróforos. Son los responsables de las variedades potenciadoras de los colores amarillo y naranja, como el tangerine y el high yellow.

Como dato curioso, se puede aumentar la producción de éste pigmento a través de la ingestión de carotenos (en ello se basan los productos potenciadores de color para reptiles), sustancia que los xantóforos almacenan.

### Melanóforos

Es el equivalente a los melanocitos de los mamíferos. Sintetizan la melanina, el pigmento responsable de los colores negro y marrón, cuya principal función es protegernos de los rayos UV.

Existen dos capas de melanóforos, una en la superficie de la epidermis y otra en la dermis bajo el resto de cromatóforos.

Algunas anomalías de estos cromatóforos son el aberrantismo (distribución anormal de los melanóforos), hipermelanismo (gran densidad de melanóforos), hipomelanismo (baja densidad de melanóforos) y amelanismo (ausencia de melanóforos).

## Iridocitos

Al contrario que los anteriores, los iridóforos no sintetizan ningún pigmento, si no que reflejan la luz. El color resultante varía en función de la orientación de los iridóforos. Son los principales responsables de la coloración verde y azul, y de la iridiscencia, ausentes en los geckos leopardo.

## Efectos del entorno en el color

No sólo la genética determina el aspecto de un animal, sino que influyen muchos otros factores. A continuación, citamos unos cuantos casos:

### Temperatura de incubación

A altas temperaturas la producción de melanina descende. Esto es especialmente evidente en los albinos de Tremper, que incubados a temperaturas bajas o medias muestran tonos marrones, pero incubados a altas temperaturas, las zonas donde normalmente hay melanina quedan blancas. El color de los ojos también se ve afectado, siendo más rojizo si el animal ha sido incubado a altas temperaturas y más apagado si ha sido incubado a bajas.



Fotografías cedidas por Katrin Horstmann

Albinos de Tremper incubados a distintas temperaturas. Aunque existen casos más exagerados, en los que el animal incubado a altas temperaturas tiene completamente blancas las zonas del cuerpo en las que debería haber melanina, en estas fotos se aprecia bien la diferencia.

Ron Tremper, que popularizó esta técnica, incubaba los machos a 32°C. Se pueden conseguir hembras incubando los huevos a 26-28°C las dos primeras semanas y luego subiendo la temperatura a 32°C, pero la fluctuación de temperaturas puede provocar deformidades en los embriones. Por este motivo es preferible, si se desea conseguir hembras de este tipo, incubar a una temperatura intermedia que nos de tanto machos como hembras.

Los animales que sean claros por la temperatura de incubación no producirán crías claras, sino que el resultado volverá a depender de la temperatura de incubación. Si se los expone a bajas temperaturas durante el primer año de vida, el animal se oscurecerá sin remedio. Una vez pasado este periodo, el color se mantiene más o menos.

\* *Bibliografía: "The herpetoculture of leopard geckos" por Ron Tremper y Philippe de Vosjoli*

### Temperatura ambiental

Los animales mantenidos a bajas temperaturas se vuelven de colores apagados y oscuros, mientras que mantenidos temperaturas altas el color se aclara.

### Sustrato

Mantenidos sobre sustratos de color claro (papel de cocina, arena...) los geckos mantienen un color más brillante que si se los mantiene sobre un sustrato de color oscuro (fibra de coco, turba, cortezas de madera...).



### Estado de ánimo

Los animales estresados muestran colores más oscuros que aquellos que están relajados. Estos cambios de color se hacen especialmente evidentes en mutaciones sin patrón, como el patternless o el blizzard.

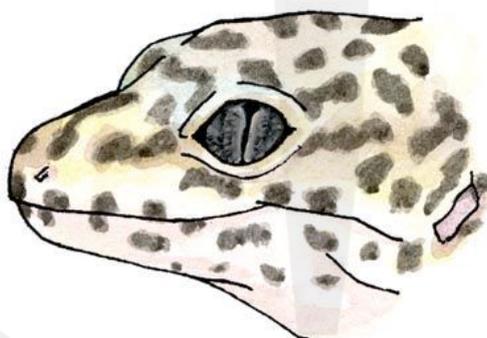
# Normales

Para comprender cuáles son las diferencias entre las distintas variedades, es necesario tener una idea clara de cómo es el aspecto de los ejemplares no mutantes. Llamados normales, comunes, silvestres o salvajes (o "nominales", en el empeño de algunos por darle una patada al diccionario), sus características son las siguientes:



La cabeza, el lomo y las patas son de color amarillo (en este artículo nos referiremos a ello como "color de fondo"). La garganta, el vientre, las palmas y la cola son blancos. Unas franjas de color lavanda cruzan el cuerpo y la cola perpendicularmente (la cantidad de franjas depende de la subespecie).

El rasgo más característico del gecko leopardo es su patrón: la cabeza, lomo, patas y cola están salpicados de machas negras.



Los ojos son grises, pudiendo variar la tonalidad desde casi negro hasta gris claro azulado. Las venillas se suelen ver negras y tapan en gran parte el color de fondo del ojo. La pupila es vertical, denotando sus hábitos nocturnos.

## Combinaciones y variantes

Las variedades que veremos a continuación se derivan de los ejemplares comunes y son considerados normales genéticamente hablando.

High yellow



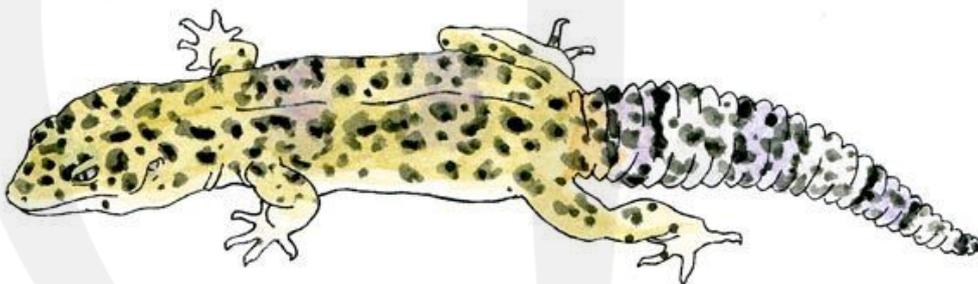
**Tipo:** Cruce selectivo.

**Descripción:** Muy similar a la normal, con la diferencia de que el color de fondo es amarillo intenso. Es común que muestre un poco de pigmentación naranja en la base de la cola.

Jeff Galewood produce una línea de high yellow de color amarillo muy intenso que en ocasiones incluso desciende por la cola, a los que llama hyper xanthics.

Falta imagen de cuerpo de hyper xantic

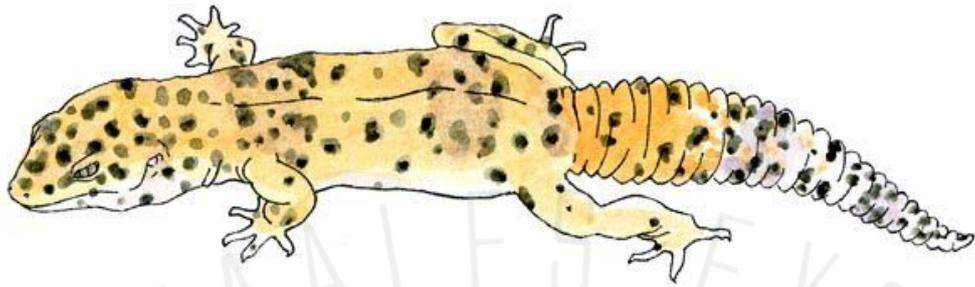
Golden



**Tipo:** High yellow (cruce selectivo), la mayoría de veces afectado por factores externos oscurecedores (baja temperatura ambiental o de incubación, sustrato oscuro, estrés...).

**Descripción:** Algunas personas se refieren a los high yellow de color amarillo más parduzco como "golden".

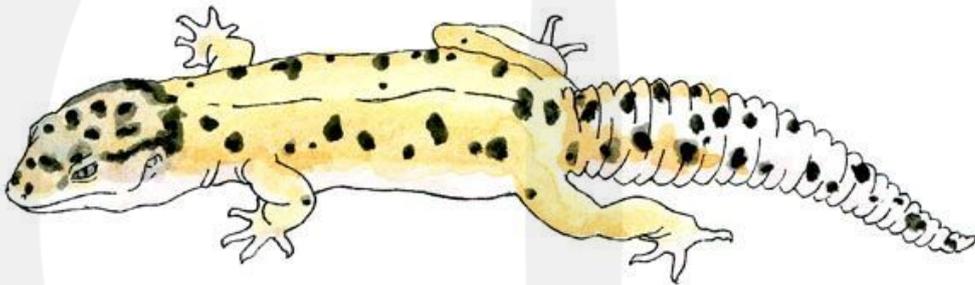
## Tangerine



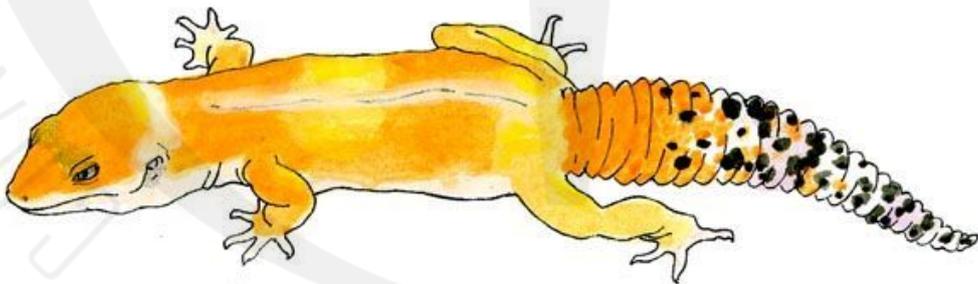
**Tipo:** Cruce selectivo.

**Descripción:** El color de fondo es anaranjado. A menudo va acompañado de hipomelanismo, carrot tail y baldy. Se trata de una de las variedades más populares y trabajadas, pudiéndose distinguir incluso líneas de sangre con características diferentes. Algunas de ellas son:

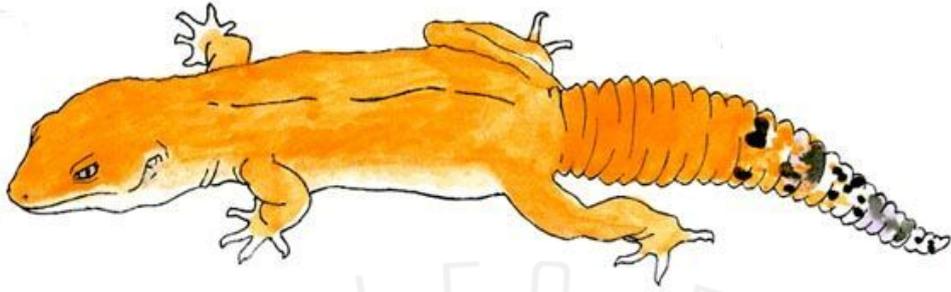
- **Las Nieves tangerines:** De David Nieves, una de las primeras personas en desarrollar la variedad tangerine. No tenían el color naranja intenso de la actualidad, pero sí distintos matices de naranja y amarillo. También se caracterizaban por tener pocas manchas, grandes y bien definidas.



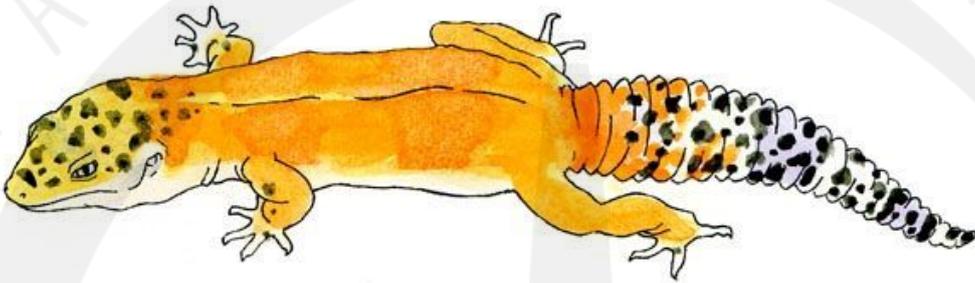
- **Electric Line:** De Kelli Hammack. Se caracteriza por tener una apariencia irregular, alternando naranjas muy intensos cercanos al rojo con otros más pálidos, creando un gran contraste.



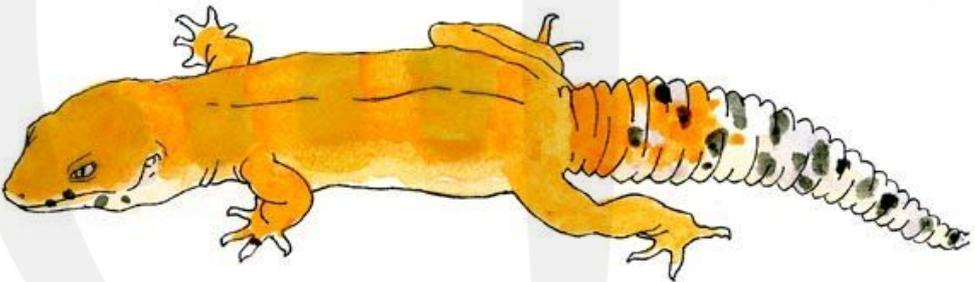
- **Tangerine Tornado:** De Craig Stewart. Tienen un color naranja muy intenso y uniforme. Suelen tener la cabeza y el cuerpo libre de manchas, además de carrot tail.



- **Blood hypo tangerines:** De Jeff Galewood. Se caracterizan por tener un color naranja muy intenso en el cuerpo, casi rozando el rojo; pero suelen abundar las manchas (sobre todo en la cabeza) y tener poco carrot tail, al primar la intensidad del color sobre la calidad general de los ejemplares.



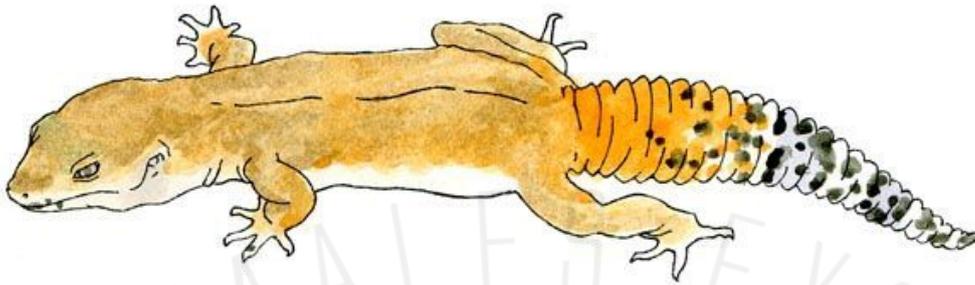
- **HG tangerines:** De Dan Lubinsky. Tienen un color naranja muy intenso y en general buena calidad, con pocas manchas, grandes y bien definidas. No suelen tener mucho carrot tail. A menudo presentan tonos oliváceos.



- **Albey tangerines:** De Albey Scholl. No tienen un color muy intenso, pero son famosos por tener gran cantidad de carrot tail. Suelen tener el cuerpo limpio de manchas y a menudo presentan dorsal stripes.

Falta imagen de cuerpo de Albey tangerine

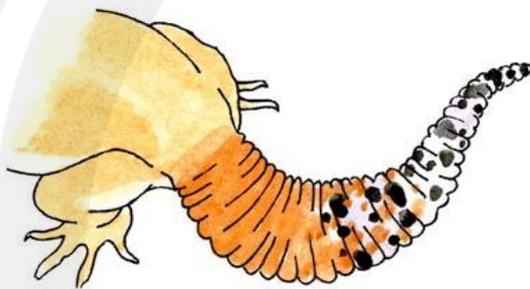
Chocolate



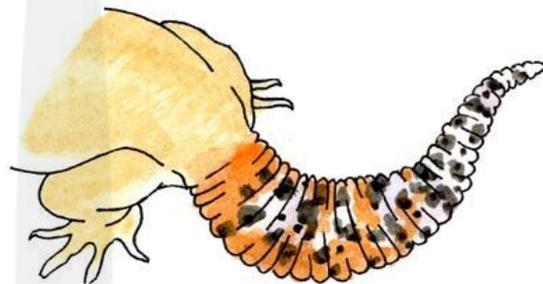
**Tipo:** Tangerine (cruce selectivo) la mayoría de veces afectado por factores externos oscurecedores (baja temperatura ambiental o de incubación, sustrato oscuro, estrés...).

**Descripción:** De manera similar al caso de los golden respecto a los high yellow, en ocasiones podemos encontrar tangerines de color naranja parduzco a los que algunas personas se refieren como "chocolate".

Carrot tail



Cola aceptada

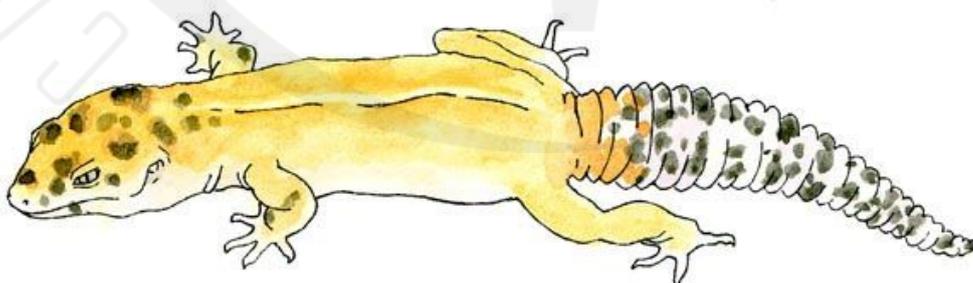


Cola no aceptada

**Tipo:** Cruce selectivo.

**Descripción:** Se refiere a la aparición de pigmento naranja en la cola. Mucha gente no considera a un gecko carrot tail si el naranja no cubre al menos el 25% de la cola, o si el naranja se encuentra interrumpido por color blanco o manchas.

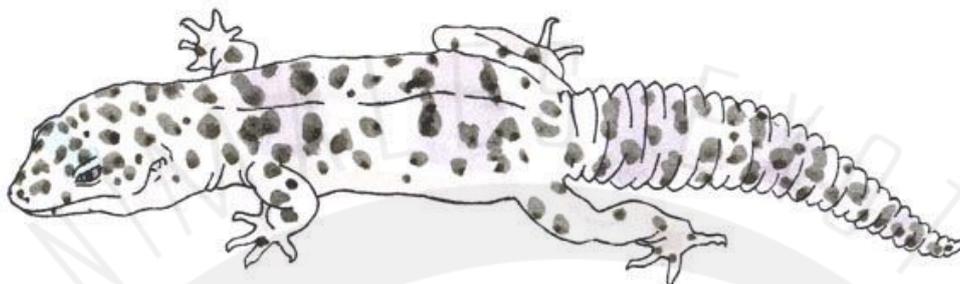
Dorsal Stripe



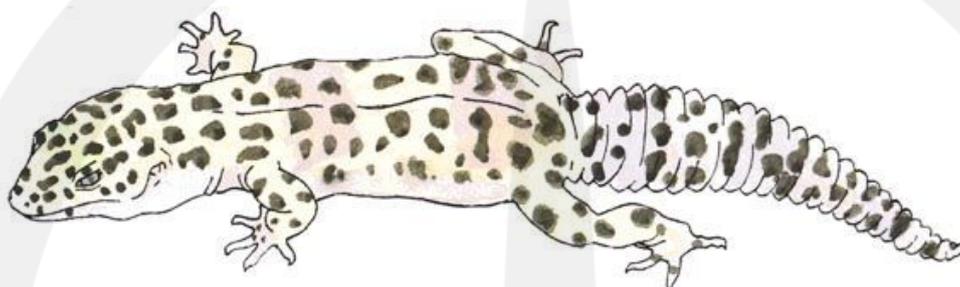
**Tipo:** Característica común en los geckos leopardo normales.

**Descripción:** Así se llama a la característica de tener la línea de la columna vertebral sin manchas y de color más claro que el color de fondo. No tiene que ver con la aberrancia. No se suele destacar a no ser que sea muy marcada. Se ve especialmente bien en los hypo tangerine.

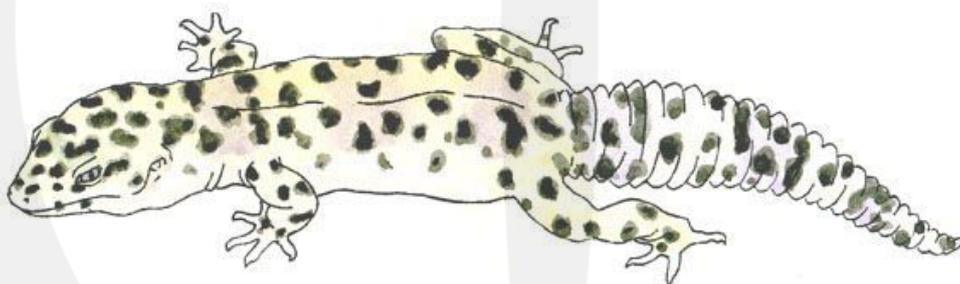
Snow (de cruce selectivo)



Snow de categoría A



Snow de categoría B



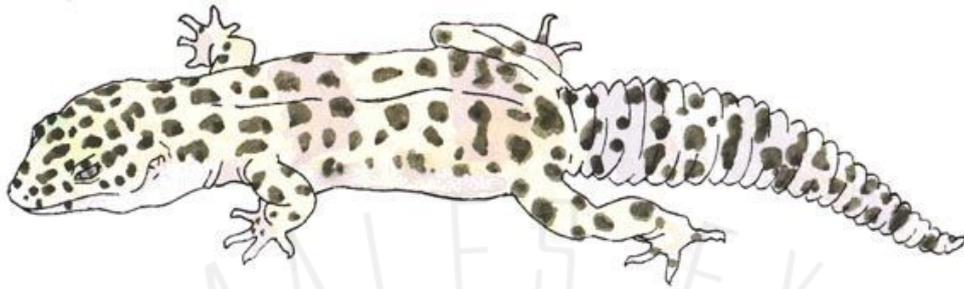
Snow de categoría C

**Tipo:** Cruce selectivo.

**Descripción:** Este apartado se refiere únicamente a los snows de selección, desarrollados a partir de los normales. El objetivo de esta variedad es conseguir un gecko con un color de fondo puramente blanco. Dependiendo de la calidad del animal, se los clasifica en tres categorías: A (color de fondo blanco), B (color de fondo amarillo muy pálido, difícil de apreciar pero perceptible) y C (color de fondo algo más pálido de lo normal, pero fácil de percibir).

Albey Scholl cree que los primeros snows de su línea surgieron de cruces con *eublepharis macularius fasciolatus*, y de hecho, los sigue cruzando en la actualidad con *macularius macularius* para conseguir mejores ejemplares.

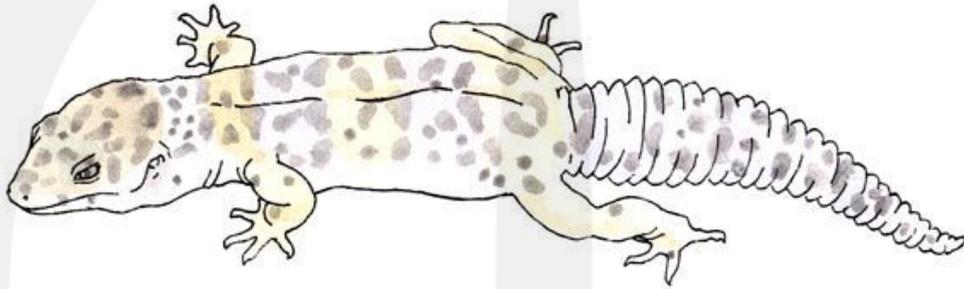
Pastel (de cruce selectivo) / Lavender



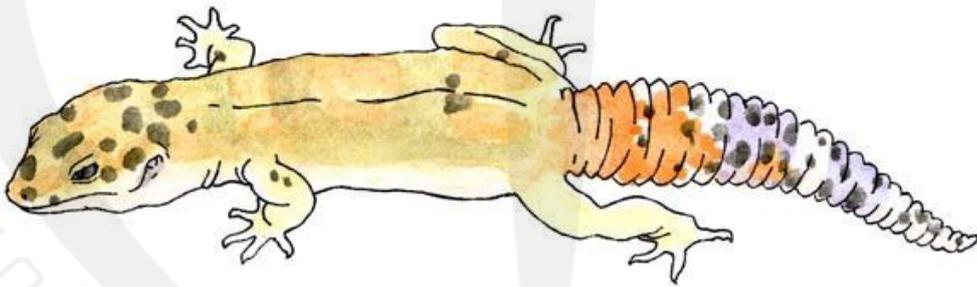
**Tipo:** Cruce selectivo.

**Descripción:** Los pastel genéticos (Mack pastel) son tratados en la sección "otros". Los términos "pastel" o "lavender" hacen referencia a geckos más claros de lo normal. Suele utilizarse como sinónimo de snow B y C.

En ocasiones, la palabra "pastel" puede hacer referencia a la característica de no tener manchas puramente negras, sino gris o azuladas (como si estuviera permanentemente en muda).



Emerald



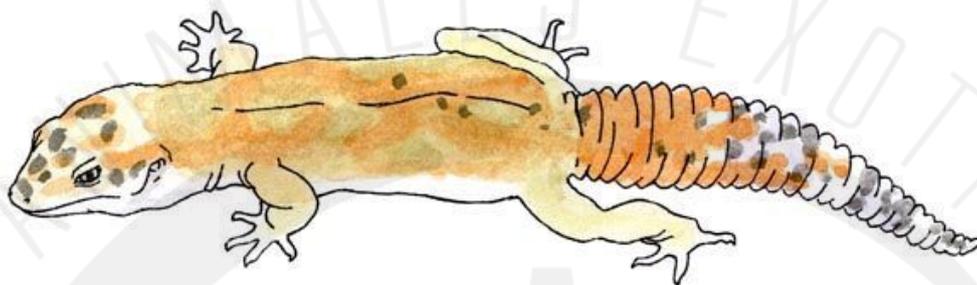
**Tipo:** Cruce selectivo.

**Descripción:** Suele aparecer en aquellas variedades que han sido seleccionadas para eliminar las franjas, como el tangerine. Normalmente el color de las franjas se sitúa por encima del color de fondo, pero en muchos de estos ejemplares de selección, el color de fondo se superpone a las franjas, dando como resultado un color verde oliváceo. Probablemente tenga que ver con la eliminación de la primera capa de melanóforos (que se encuentra sobre cualquier otra capa de células pigmentarias), pero no de la segunda (que se encuentra debajo).

Se solía referir a ello como green phase (fase verde), porque con la edad la claridad de las franjas suele ir reduciéndose, y con ellas el color verde. Algunos criadores han hecho un esfuerzo destacable para que conserven este rasgo también durante la madurez.

Recientemente, Ron Tremper los ha comercializado con el nombre de Emerald. Ahora el uso del término green phase está cayendo en desuso.

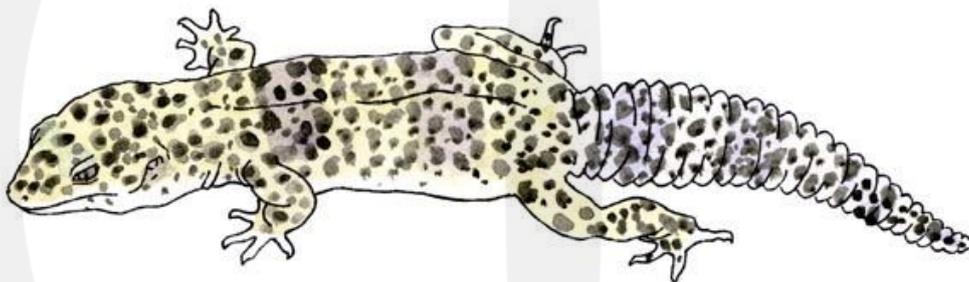
Emerine



**Tipo:** Emerald (cruce selectivo) + Tangerine (cruce selectivo).

**Descripción:** Nombre que Ron Tremper da a los tangerine con color verde.

Freckled



**Tipo:** Característica común en los geckos leopardo normales.

**Descripción:** En ocasiones, a los geckos con manchas abundantes y muy pequeñas se los llama "freckled", aunque no se suele especificar ya que esta característica no tiene ningún valor comercial.

Un criadero de Sudáfrica, "Creatures and Critters", posee un ejemplar con una gran densidad de manchas diminutas al que llaman "peppered". Todavía no se sabe mucho de esta variedad.

Falta imagen de cuerpo de peppered

Hipomelanístico (de cruce selectivo)



**Tipo:** Cruce selectivo.

**Descripción:** A menudo abreviado "hypo", se refiere a los geckos que presentan menos cantidad de manchas que los ejemplares salvajes. Algunas personas adoptan la medida de contar las manchas del tronco para definir a un ejemplar como hypo o no. La cantidad límite varía de persona a persona, pero la opinión general suele ser que, a menos de doce manchas, el animal se considera hipomelanístico.

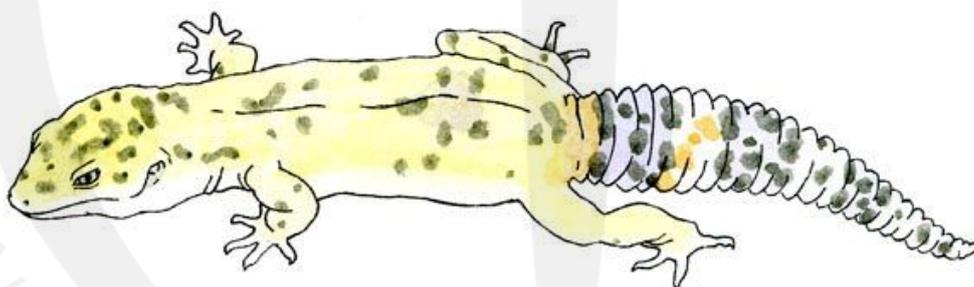
A veces se llama "ghost" a los hipomelanísticos que no son tangerine, aunque como veremos en otra sección este nombre también lo recibe una posible mutación dominante incompleta.

Si el ejemplar no tiene ninguna mancha en el tronco, se considera Super hypo.

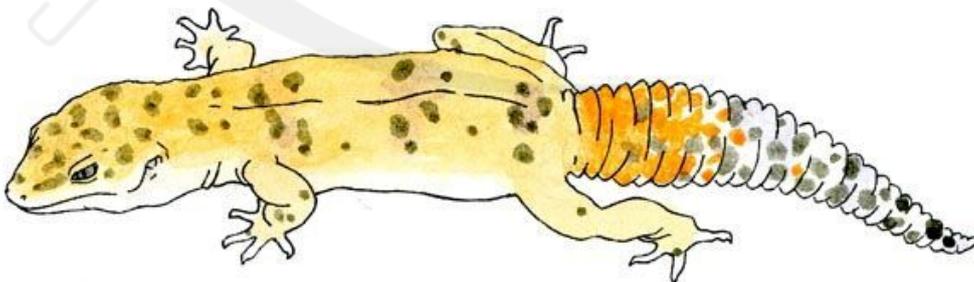
**Falta imagen de cuerpo de super hypo**

El hipomelanismo se ha introducido en otras variedades de cruce selectivo. Por ejemplo:

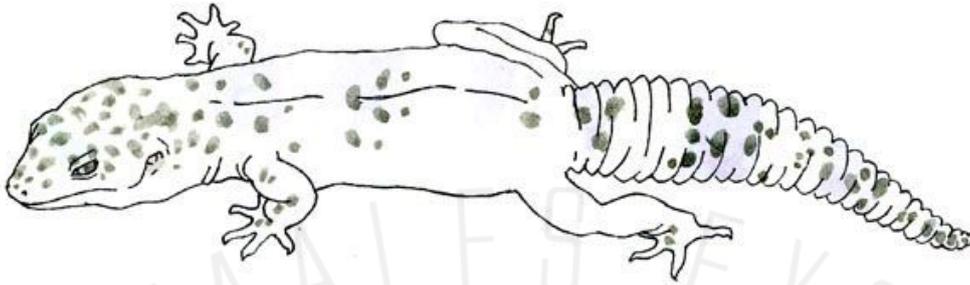
- **Hypo yellow:** High yellow con pocas manchas.



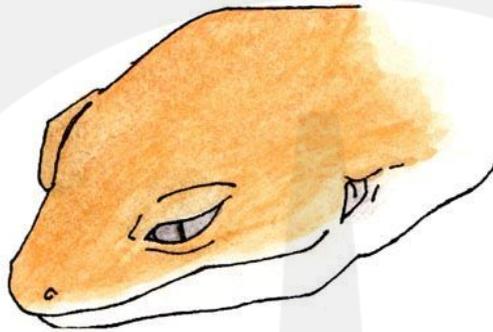
- **Hypo tangerine:** Tangerine con pocas manchas.



- **Hypo snow:** Snow con pocas manchas.



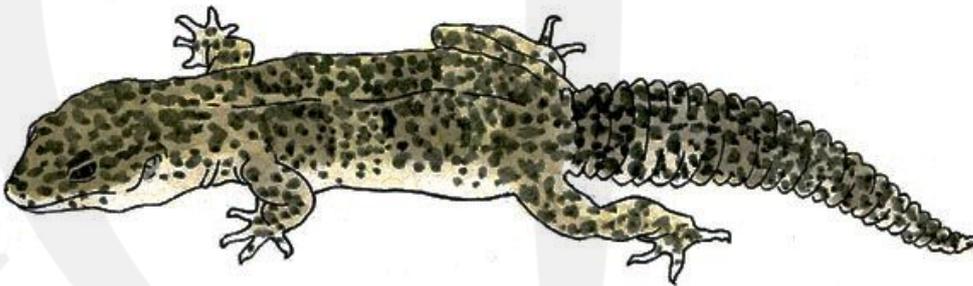
Baldy



**Tipo:** Cruce selectivo.

**Descripción:** Se denomina baldy a la característica de no tener ninguna mancha en la cabeza.

Hipermelanismo (de cruce selectivo)



**Tipo:** Cruce selectivo.

**Descripción:** Búsqueda de ejemplares muy oscuros y con gran cantidad de manchas mediante el cruce selectivo de ejemplares normales más o menos oscuros.

# Aberrantes

Se conoce como "aberrante" a aquellos animales que tienen un patrón diferente del habitual. Al contrario que en otras especies de reptiles, los patrones aberrantes en geckos leopardo no se consiguen mediante las temperaturas de incubación.

Es complicado averiguar cual es la causa de estos patrones, puesto que el aspecto no difiere excesivamente del de un gecko normal. Sin embargo, muchos criadores afirman que sus líneas de jungles y stripes son genéticas.

Esto podría deberse a que el cruce selectivo que se ha efectuado sobre ellos ha sido tan exhaustivo que la característica actúa como si fuera una mutación. Pero lo cierto es que existe cierto patrón de comportamiento que se repite en la cría de estos animales y, hoy por hoy, sería muy aventurado afirmar que son una variación de los ejemplares normales y no una mutación.

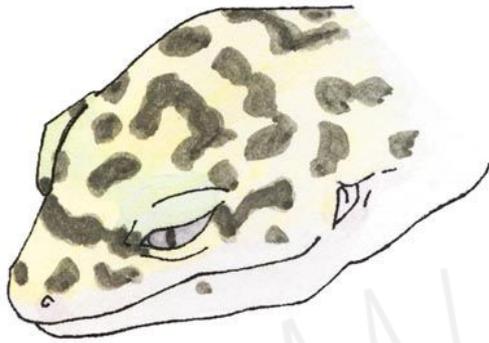
Aberrante



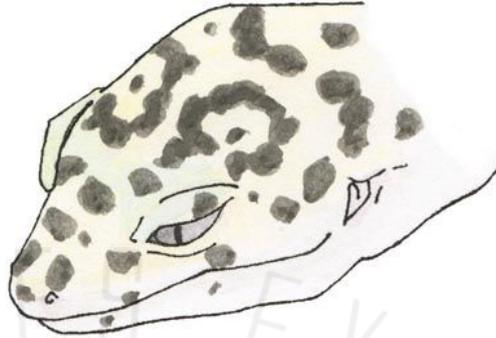
**Tipo:** Desconocido.

**Descripción:** Si nos referimos al "aberrante" como variedad en sí, y no como nombre genérico hablando de cualquier mutación de patrón, significa que el patrón del cuerpo no es el común, dejándose zonas aisladas sin manchas (el patrón de la cola es normal).

Con cierta frecuencia se pueden encontrar patrones divertidos en la cabeza de estos ejemplares, debido a la irregularidad con la que se disponen las manchas; como en el caso de los bandit (una franja negra de manchas atraviesa los ojos como si se tratase del antifaz de un ladrón) o de los four eyes (dos manchas pequeñas en el interior de dos circunferencias más grandes, que parecen ojos). También podemos encontrar geckos con números, símbolos...



Bandit



Four eyes

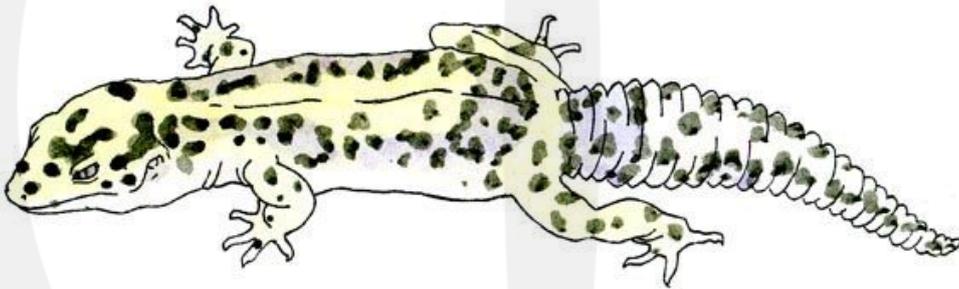
En este hecho se basa una línea de aberrantes llamados "halloween mask" desarrollados inicialmente por Albey School y continuada por diversos criadores estadounidenses.

Falta imagen de cuerpo de halloween mask.

Falta imagen de cabeza de halloween mask.

Los halloween mask se caracterizan por tener patrones extraños en la cabeza, en los que las manchas simulan caras o antifaces. Suelen tener un patrón muy abundante pero bien definido. Actualmente están siendo introducidos en otras variedades como tangerines o albinos.

Jungle



**Tipo:** Desconocido.

**Descripción:** Igual que el aberrante, pero en este caso las franjas de la cola se encuentran interrumpidas. Muchas personas no hacen distinción entre jungle y aberrante (en estos casos se usa el término "jungle" para definirlos a todos).

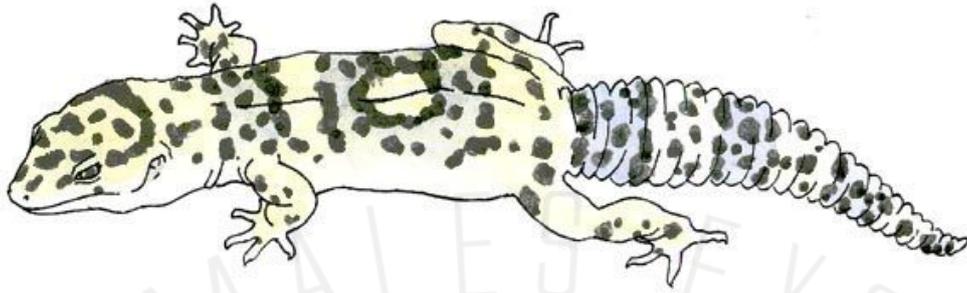
Bold Jungle

Falta imagen de cuerpo de bold jungle

**Tipo:** Desconocido.

**Descripción:** Jungle con pocas manchas, grandes y bien definidas, especialmente en la cabeza.

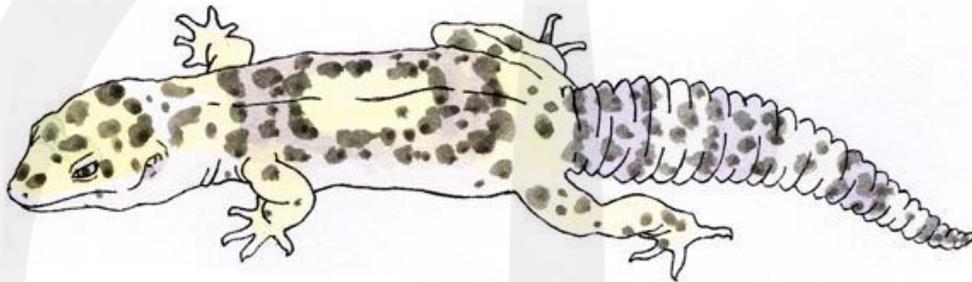
Circleback



**Tipo:** Desconocido.

**Descripción:** Se trata de un animal de patrón aberrante, cuyas manchas dibujan circunferencias en el tronco del gecko (normalmente sólo una o dos). El interior de la circunferencia suele quedar relleno por el color de fondo, y no el de las franjas, aunque esté situada sobre una de ellas.

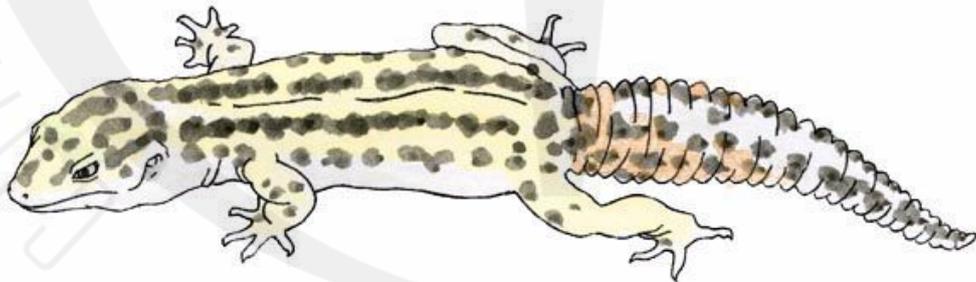
Saddleback



**Tipo:** Desconocido.

**Descripción:** Similar al Circleback, pero las manchas en lugar de dibujar una circunferencia se disponen en forma de herradura.

Stripe

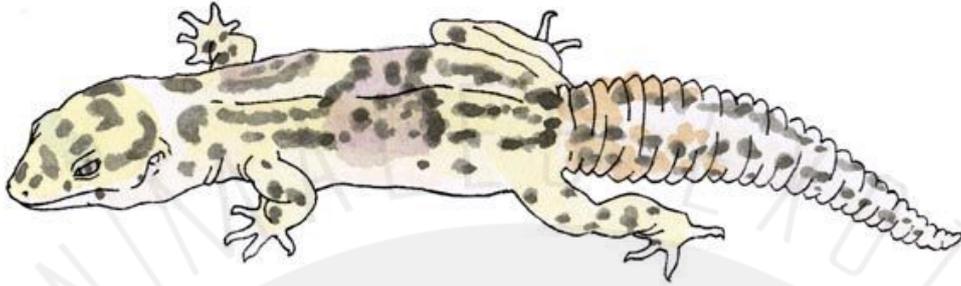


**Tipo:** Desconocido.

**Descripción:** Se trata de un gecko de patrón aberrante cuyas manchas perfilan dos líneas a lo largo del tronco y la cola. El espacio que queda entre las líneas suele ocuparlo el color de fondo, no se aprecia el color de las franjas; o si se aprecia, se encuentra al exterior de las líneas. El

patrón stripe comienza en la nuca, donde suele haber una agrupación de manchas formando una franja perpendicular a las líneas. Se suele interrumpir un poco en la base de la cola.

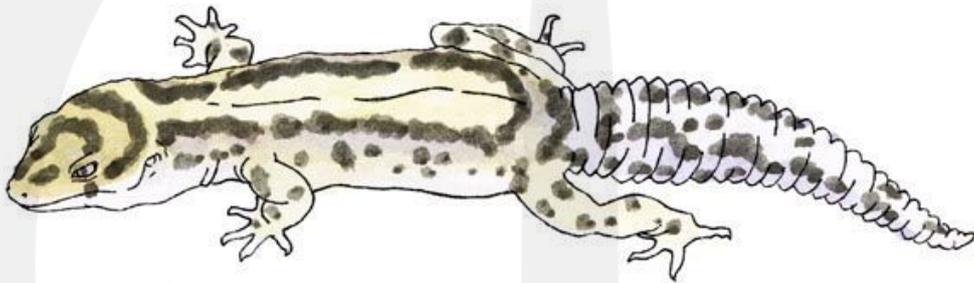
#### Partial Stripe



**Tipo:** Desconocido.

**Descripción:** Un stripe incompleto, interrumpido en algún punto. Algunas personas no hacen diferencia entre stripes y partial stripes.

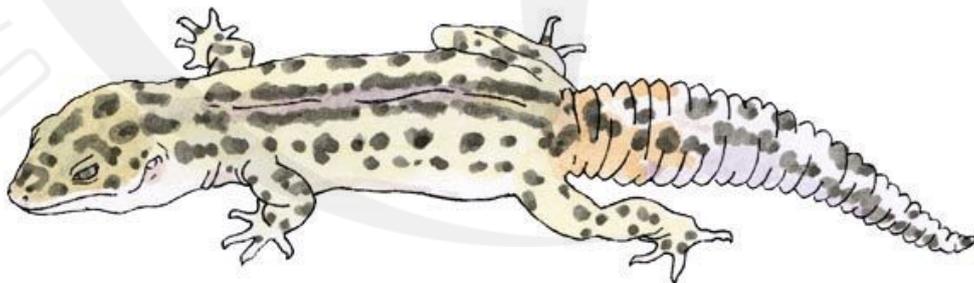
#### Bold Stripe



**Tipo:** Desconocido.

**Descripción:** Stripe seleccionado para tener pocas manchas, grandes y bien definidas, especialmente en la cabeza. El espacio entre línea y línea es amplio.

#### Reverse Stripe



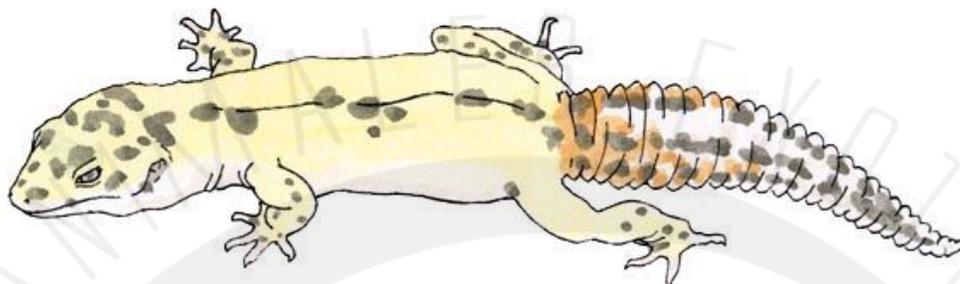
**Tipo:** Desconocido.

**Descripción:** Se aprecian dos líneas de manchas, que están muy juntas entre sí, y el espacio entre ellas está relleno por el color de las franjas (y no el de fondo, como en los stripes

normales). En ocasiones las líneas pueden presentarse tan juntas que aparenten ser una sola línea.

La cola suele tener patrón de stripe normal.

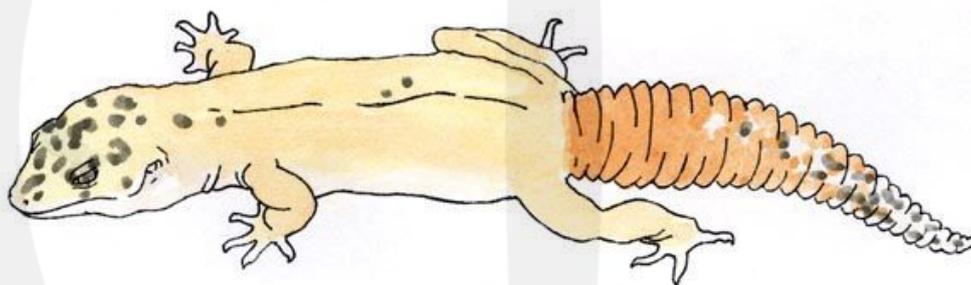
Partial Reverse Stripe



**Tipo:** Desconocido.

**Descripción:** En algunas ocasiones también llamado "polka dot" (a lunares). Se trata de un reverse stripe interrumpido, que deja espacios en blanco entre los grupos de manchas que conforman la línea. Mucha gente no hace diferencia entre los reverse stripe normales y los partial reverse stripe.

Patternless Stripe



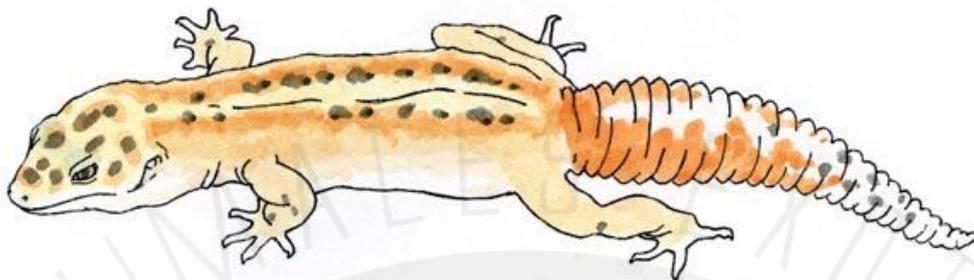
**Tipo:** Stripe (desconocido) x Reverse stripe (desconocido).

**Descripción:** En ocasiones, en los cruces de stripe y reverse stripe aparecen patternless stripes (aparentemente, se cancelan el uno al otro). El tronco carece de franjas, y puede tener un escaso número de manchas. Se puede distinguir al patternless stripe del simple hipomelanístico por el patrón de la cola, que será tipo stripe. Si un ejemplar no tiene manchas ni en el tronco ni en la cola, se lo suele poder distinguir por la posición del carrot tail (el naranja se acumula hacia los lados, dejando el centro de la cola blanco).

En ocasiones se le llama "Tremper patternless" (porque es la variedad que Ron Tremper utiliza en sus APTORs/RAPTORs) o simplemente "patternless". No se debe confundir con el patternless recesivo, el "Murphy patternless", que cuenta con su propia categoría.

## Combinaciones y variantes

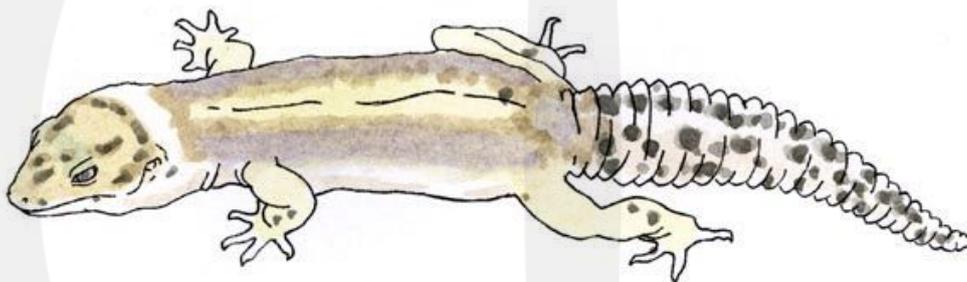
### Red Stripe



**Tipo:** Stripe (desconocido) x tangerine (cruce selectivo).

**Descripción:** Como en el stripe normal, dos líneas paralelas de manchas recorren el cuerpo del animal y el interior de éstas es de color claro. Sin embargo, a los lados de ambas líneas se puede apreciar color naranja intenso. En los ejemplares de mejor calidad, seleccionados para tener pocas manchas, no se ven las dos líneas negras y quedan únicamente las líneas naranjas. El patrón de la cola es el mismo que el del stripe normal.

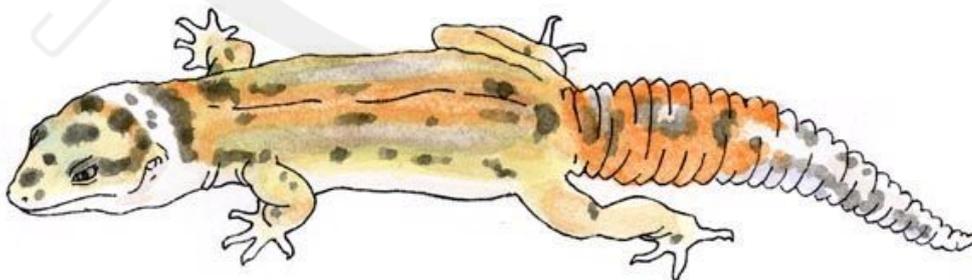
### Lavender Stripe



**Tipo:** Stripe (desconocido) con gran cantidad de color lavanda obtenido mediante cruce selectivo.

**Descripción:** Similar al red stripe. El color que acompaña a las líneas no es naranja, sino morado (el color de las franjas).

### Rainbow Stripe



**Tipo:** Stripe (desconocido) x emerald (cruce selectivo).

**Descripción:** Estos ejemplares muestran gran variedad de color en sus cuerpos, incluyendo algo de verde.



# Albinos

El albinismo se suele definir como la deficiencia o carencia de pigmentación en los ojos y piel. El amelanismo es la deficiencia de melanina. Aunque en el caso de los mamíferos se pueden considerar sinónimos, puesto que sólo producimos melanina, sería más correcto referirnos a ello como amelanismo en el caso de los reptiles, que producen más pigmentos. Por ese motivo, los mamíferos albinos siempre tienen un aspecto parecido: cuerpo blanco y ojos rojos, mientras que los reptiles albinos muestran una gran variedad de tonalidades. De todas maneras, ambos términos son aceptados.

Es importante mencionar que una encima llamada tirosinasa interviene en los pasos más importantes de la producción de melanina y que, si ésta no se encuentra presente, no es posible producir melanina.

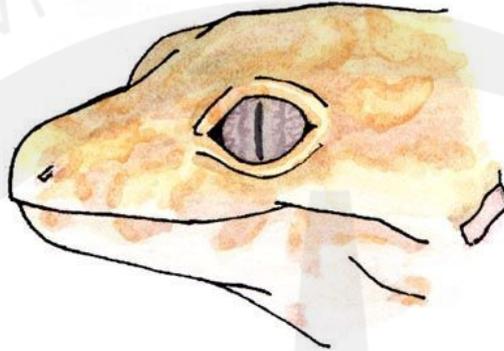
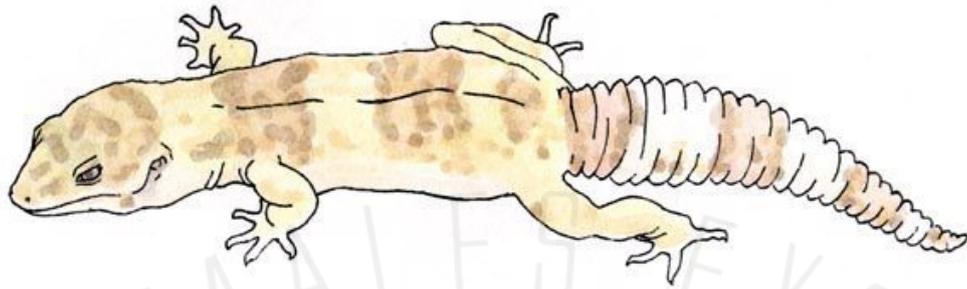
Existen dos tipos principales de albinismo: el tirosinasa positivo (T+) y el tirosinasa negativo (T-). Si esta encima no se encuentra presente (T-), el animal es completamente incapaz de producir melanina. El resultado es un reptil con los ojos puramente rojos y el cuerpo únicamente amarillo y blanco. Existen algunos tipos de albinismo donde la encima se encuentra presente (T+) pero el animal, por algún motivo, ve afectada su capacidad para producir melanina. En estos animales encontramos cierta variedad: los ojos suelen ser claros y rojizos, pero los hay grises o incluso negros (como es el caso de los "amels" en los *Hemiteconyx Caudicintus*). En el cuerpo, aunque no presenten zonas puramente negras, sí encontramos tonos marrones y acaramelados. Las tres líneas de albinismo existentes en geckos leopardo son T+: Tremper, Rainwater y Bell.

Las tres líneas de albinismo, aparte de tener apariencias diferentes que describiremos a lo largo ésta sección, también constituyen mutaciones distintas. La producción de melanina consta de varios pasos que están controlados por genes distintos. Al parecer, cada una de las líneas de albinismo detiene el proceso en un punto distinto (la mutación afecta a un gen distinto); de ahí surge la diferencia entre unas líneas y otras.

Por tanto, cada línea de albinismo debe ser tratada como una variedad diferente. Pongamos un ejemplo: Si cruzamos un Rainwater albino con un Tremper albino, obtendremos un 100% de crías normales (cuando si cruzáramos dos geckos albinos de la misma línea, obtendríamos un 100% de crías albinas). Estas crías serán 100% heterocigotas de dos mutaciones distintas (Tremper y Rainwater). ¿Podríamos conseguir un gecko que fuese homocigoto tanto de Tremper como de Rainwater? Sí, se pueden conseguir homocigotos de tantas mutaciones distintas como se quiera mientras no se encuentren en el mismo locus, es decir, mientras no afecten al mismo gen.

\* *Bibliografía: "GEKKO magazine, "Tyrosinase activity in the skin of three strains of albino gecko (eublepharis macularius)"*

Tremper/Texas albino



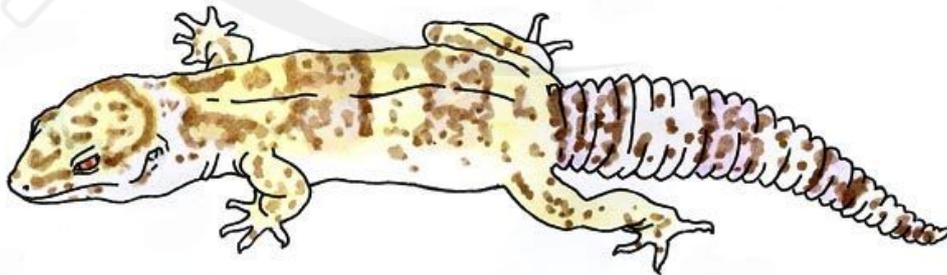
**Tipo:** Recessivo.

**Descripción:** Fue la primera línea de albinismo de geckos leopardo descubierta, y a día de hoy la más trabajada. También es la línea que sale más afectada por las temperaturas de incubación, por lo que podemos encontrar albinos de Tremper de aspectos muy distintos en función de la temperatura a la que se los haya incubado.

En los animales incubados a baja temperatura, el color de fondo es amarillo con manchas marrones y franjas marrón claro (pueden tener un ligero color azulado, pero las franjas nunca son de un color lavanda tan marcado como el de los ejemplares no albinos). Los ojos son grises, con un toque ligeramente rosado.

Los ejemplares incubados a altas temperaturas tienen un color de fondo amarillo. En caso de presentar manchas, estas son marrón claro. En algunos casos presentan manchas residuales de color naranja. Las franjas son blancas. Los ojos son rosados, más intensos que en los ejemplares incubados a bajas temperaturas.

Bell/Florida albino



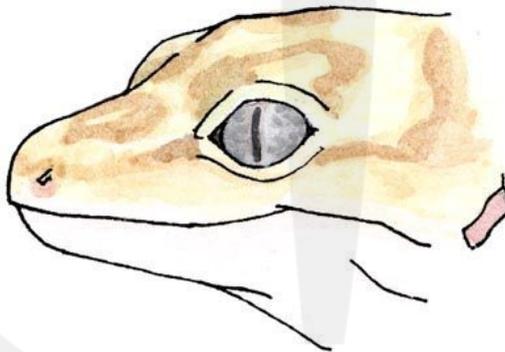
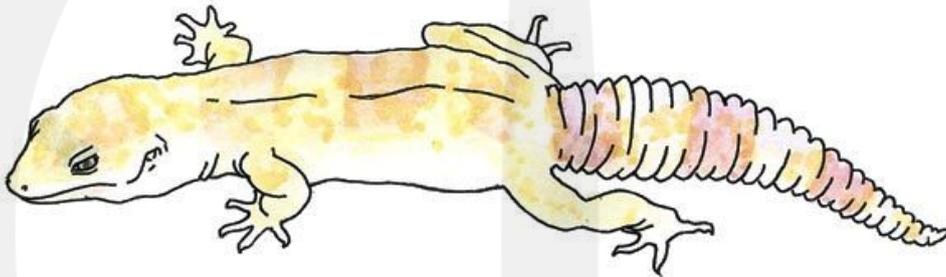


**Tipo:** Recesivo.

**Descripción:** Las manchas son de un marrón bastante más oscuro que el de las otras dos líneas, y a menudo se agrupan formando "pequitas" en lugar de ser grandes y definidas. El color de fondo es amarillo. Las franjas son de color marrón claro y bien definidas.

Tienen los ojos más coloridos de las tres líneas de albinismo, siendo éstos claramente rosados. Posiblemente por esto, también son los más sensibles a la luz.

Las Vegas/Rainwater albino

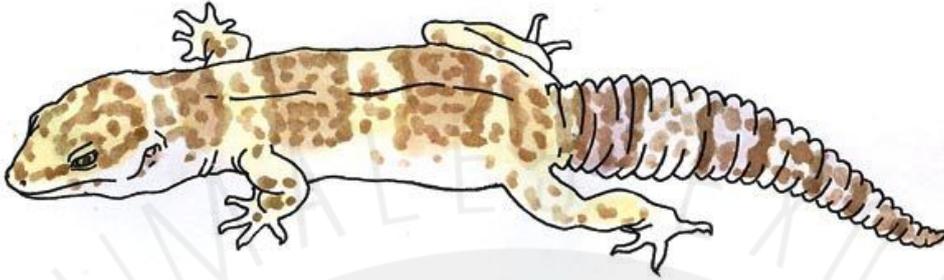


**Tipo:** Recesiva.

**Descripción:** Los Rainwater albinos se caracterizan por los tonos apastelados. Las manchas son mucho más claras que en las otras dos líneas. El color de fondo es amarillo claro. Los ojos son gris claro, y son los menos sensibles a la luz.

## Combinaciones y variantes

### Chocolate albino



**Tipo:** Tremper albino (recesivo), afectado por factores oscurecedores tales como bajas temperaturas de incubación o ambientales, sustrato oscuro...

**Descripción:** Se puede llamar chocolate albino a aquellos albinos de línea Tremper con manchas marrón oscuro.

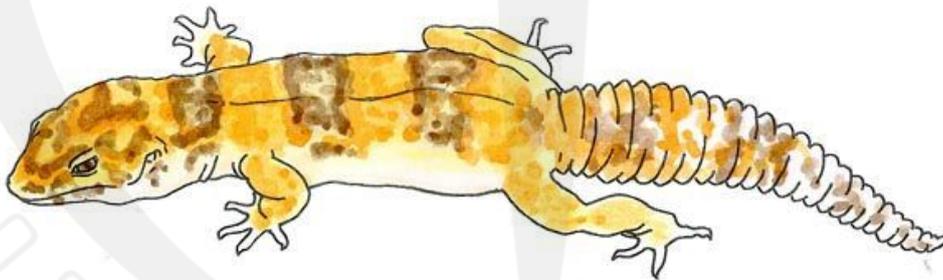
### Lavender albino

Falta imagen de cuerpo de lavender albino

**Tipo:** Albinos de línea Bell (recesivo), y en ocasiones, hace referencia también a los de línea Tremper (recesivo), x pastel (cruce selectivo).

**Descripción:** Esta denominación indica que el albino ha pasado por un proceso de cría selectiva cuyo objetivo es producir animales de colores apastelados (amarillo claro, lavanda, manchas marrón claro...).

### Tangerine albino



**Tipo:** Albino de cualquier línea (recesivo) x tangerine (cruce selectivo).

**Descripción:** Albino con el color de fondo naranja, con rastros de manchas y franjas.

Ron Tremper ha dado un nombre comercial a su línea de tangerine Tremper albinos (Tangelos), diferenciándolos porque los genes de éstos provienen de una línea de tangerines de Florida (en lugar de provenir de las líneas de Ray Hine, de las cuales muchos de los tangerines actuales son descendientes).

### Falta imagen de cuerpo de tangelo

Hybino/Sunglow

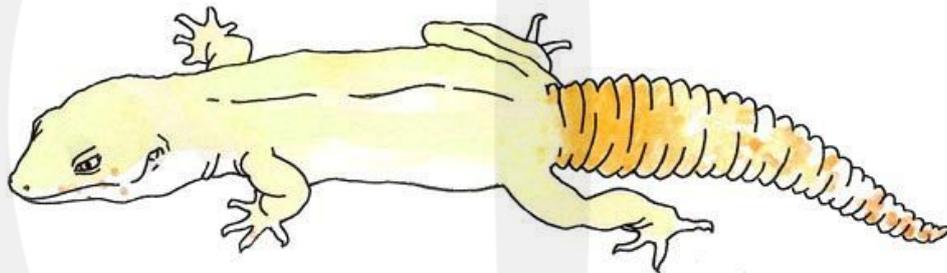
### Falta imagen de cuerpo de hybino

**Tipo:** Albino (recesivo) x hipomelanismo (cruce selectivo) o ghost (desconocido). En ocasiones incluye el rasgo tangerine (cruce selectivo), carrot tail (cruce selectivo) y carrot head (cruce selectivo o temperatura de incubación).

**Descripción:** Al igual que la variedad tangerine, los hybinos son una variedad muy trabajada que ha derivado en distintas líneas de sangre. Sin embargo, al contrario que ésta, no se ha alcanzado un consenso sobre qué nombre utilizar y, aunque las características de unos y otros son muy parecidas, el nombre utilizado para denominar a esta variedad depende principalmente del criador del que hablemos.

El hybino es, básicamente, un albino hipomelanístico. En general se suele ser más exigente que con los ejemplares no albinos, y no se considera hypo un albino con manchas en el cuerpo o con franjas muy evidentes.

El nombre hybino fue popularizado por Ray Hine, que lanzó al mercado los primeros animales de estas características. Se cree que la mayoría eran portadores del gen ghost, y no tenían influencia tangerine.



Este es el nombre más popularizado para hablar de esta variedad en lo referente a geckos leopardo, y a menudo es utilizado para referirse a ejemplares que nada tienen que ver con las líneas de Ray Hine.

Craig Stewart, de Urban Gecko, usó el término sunglow para definir sus hybinos, que en este caso sí tienen influencia tangerine.

### Falta imagen de cuerpo de TUG hybino

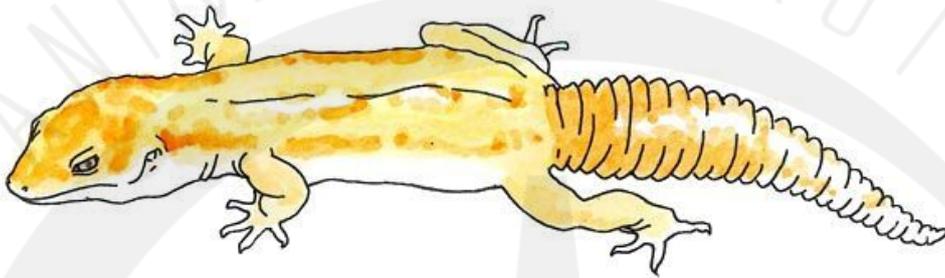
Mucha gente se siente más cómoda utilizando el término sunglow independientemente de si el ejemplar es de Urban Gecko o si tiene influencia tangerine, ya que es el utilizado normalmente en otras especies de reptiles para referirnos a los albinos hipomelanísticos.

Por tanto, "hybino" y "sunglow" se pueden utilizar o bien como sinónimos, o bien para referirnos a los ejemplares de una línea u otra. Algunas personas simplemente utilizan el término hybino

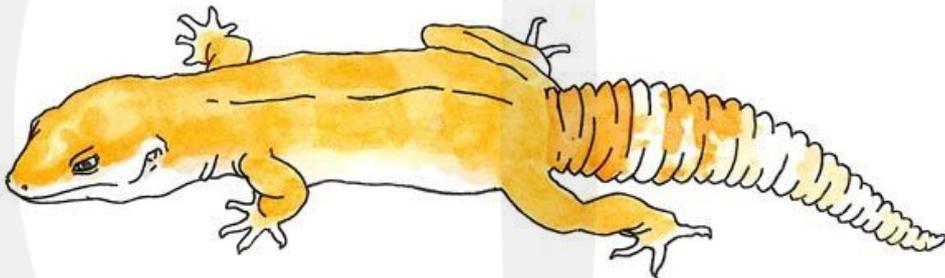
para hablar de albinos hipomelanísticos normales, y el término sunglow para hablar de albinos hipomelanísticos tangerine.

Algunas otras líneas de sangre conocidas son:

- **Hyglo:** El hyglo hace referencia únicamente a la línea de hybinos de Alberto y Mary Cadolini (A&M Geckos). Se caracterizan por tener, al menos, el 90% del tronco de color naranja y la línea de tangerines utilizada para ello fue desarrollada por ellos mismos. Por tanto, los hyglos son hybinos, pero no todos los hybinos pueden llamarse hyglos a no ser que desciendan de las líneas de A&M Geckos.



- **Firewater:** Es el nombre que reciben los hybinos de línea Rainwater, desarrollados por Dan Lubinsky. Se caracterizan por tener un color naranja muy intenso. Algunos conservan partes diminutas de color lavanda.



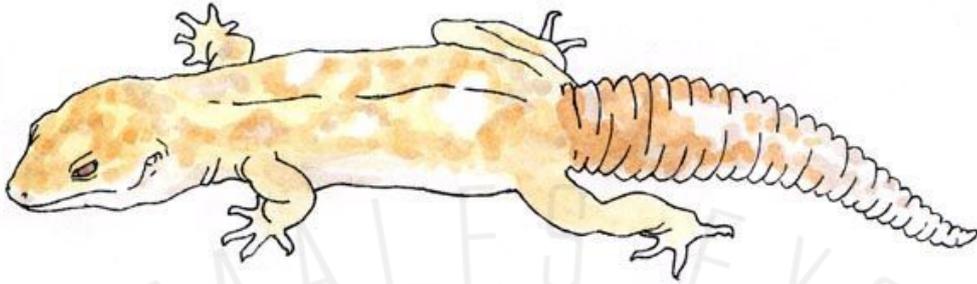
- **Red sun:** Línea europea de hybinos, de color naranja muy intenso que roza el rojo y gran cantidad de carrot tail.

Falta imagen de cuerpo de Red sun

- **JMG sunglow:** Línea de hybinos desarrollada por Jeff Galewood. Se caracterizan por tener la cola y la cabeza blanquecinas, mientras que el cuerpo es de color naranja intenso.

Falta imagen de cuerpo de JMG sunglow

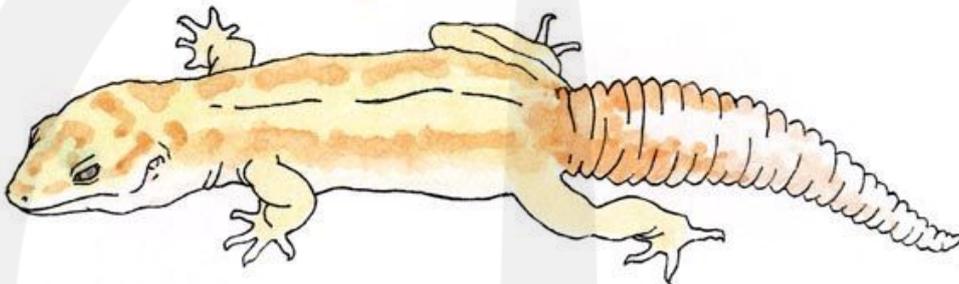
Jungle albino



**Tipo:** Albino de cualquier tipo (recesivo) x jungle (desconocido).

**Descripción:** Ejemplares albinos con patrón aberrante. Cuando el gecko no tiene patrón por haber sido incubado a altas temperaturas, se puede saber si es jungle o no por la colocación de las franjas (blancas en estos casos).

Racing Red Stripe



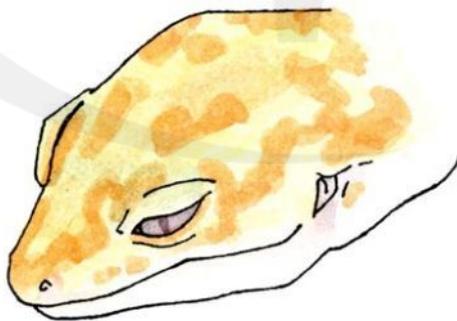
**Tipo:** Red stripe (combo) x albino de cualquier línea (recesivo).

**Descripción:** Con este nombre se conoce a la combinación del red stripe y el albinismo.

Jeremy Letkey ha desarrollado una línea de racing red stripes de línea Rainwater a los que llama Raining Red Stripes.

Falta imagen de cuerpo de raining red stripe

Carrot head



**Tipo:** Cruce selectivo o temperaturas de incubación altas.

**Descripción:** Se refiere a la aparición de manchas de color naranja intenso en la cabeza, bien porque el color naranja del animal se sobrepone a las manchas pero éstas aun se transparentan, o bien por haber sido incubado a altas temperaturas provocando la aparición de manchas residuales de color anaranjado.



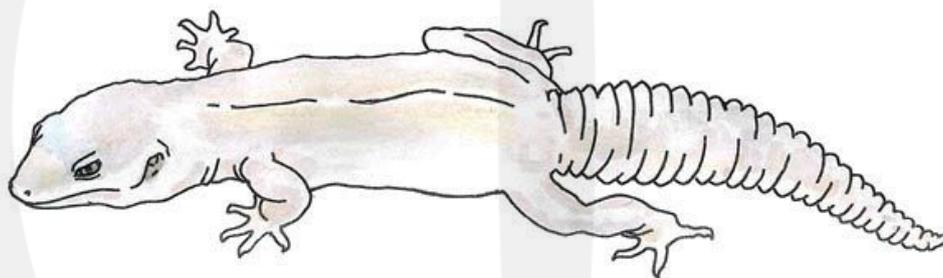
# Blizzard

De no haber existido anteriormente una mutación mal llamada "leucística" (ahora más conocida como Murphy patternless), seguramente es el nombre con que se habría designado a los blizzard.

El leucismo se define como la carencia de pigmentación en todo el cuerpo excepto en los ojos. Se debe a un fallo en la cresta neural, una formación embrionaria en la cual se originan los cromatóforos de la piel. Los cromatóforos de los ojos se forman en un órgano distinto, por lo que no se ven afectados y conservan su color.

Existe cierto debate sobre si se puede considerar verdaderamente leucístico al blizzard o no, puesto que son capaces de mostrar coloración amarilla y gris hasta cierto punto. Algunas definiciones de leucismo admiten la aparición de coloración reducida, mientras que otras lo definen como la ausencia total de pigmentación.

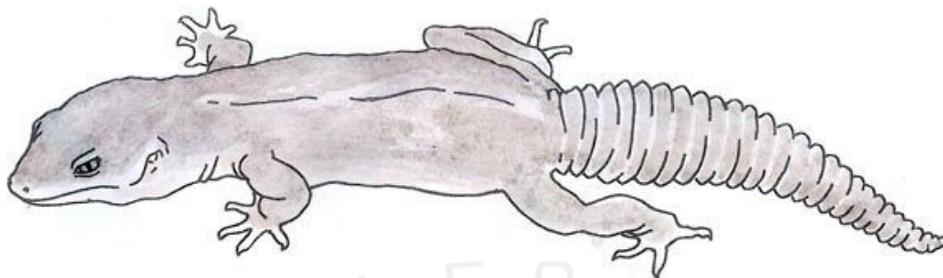
Blizzard



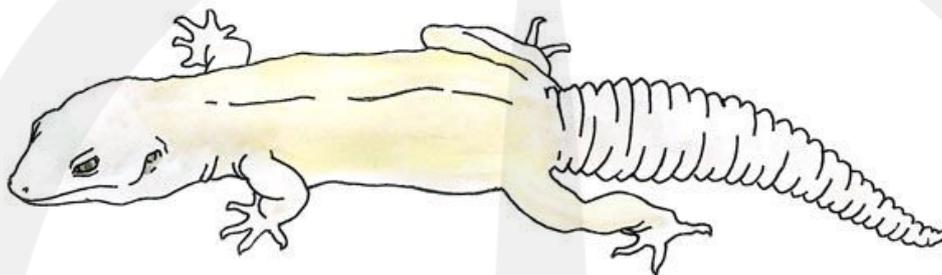
**Tipo:** Recesivo.

**Descripción:** El blizzard carece de patrón, y aunque se suele definir como un gecko con el cuerpo completamente blanco, esto no es del todo cierto. Dentro del blizzard podemos encontrar las siguientes variedades de color:

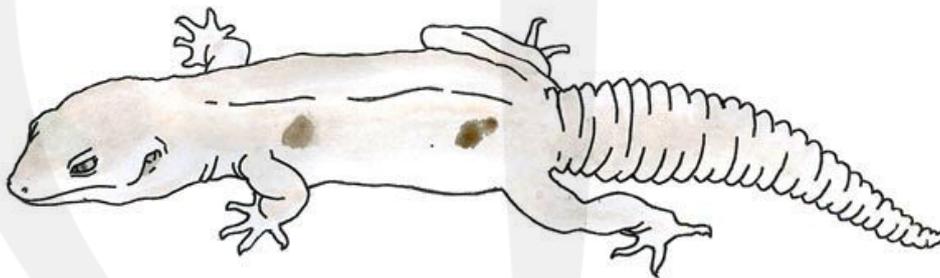
- **Midnight blizzard:** Se los llama así cuando el color de fondo es gris oscuro. Se debe tener en cuenta que en situaciones de estrés los blizzard suelen oscurecerse mucho, pudiendo parecer midnight aunque en situación de relax sean blancos.



- **Banana blizzard** (característica común de los blizzard; este nombre también lo recibe el cruce de blizzard y patternless): A menudo los blizzard presentan color amarillo en el cuerpo. Cuando éste es muy evidente, se los considera banana blizzard. Se los puede diferenciar de los Murphy patternless porque los blizzard suelen mantener la cabeza blanca y no amarilla, aunque la manera más fiable de distinguirlos es viéndolos de pequeños, ya que sus coloraciones infantiles son muy distintas.



En ocasiones aparecen blizzard con unas pocas manchas; a estos ejemplares se los llama paradox blizzard.



Muchos ejemplares portadores de este gen muestran los ojos completa o parcialmente cubiertos de color sólido, al igual que los eclipse. Sin embargo, y a pesar de que en ambos casos se suele utilizar el término snake eyes para hablar de los ojos parcialmente cubiertos, se trata de genes distintos. Esta característica parece vinculada al gen blizzard y es, por tanto, inseparable del mismo.



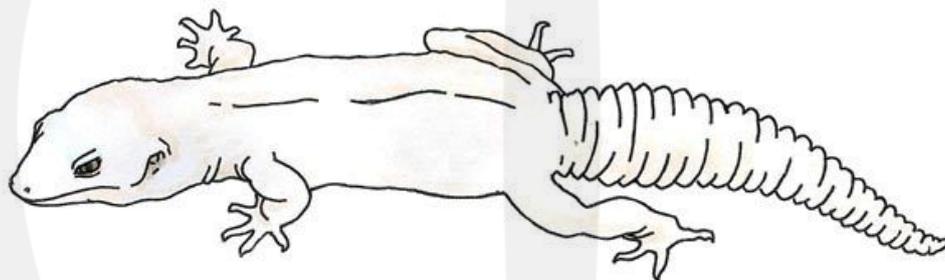
Unas pocas curiosidades más sobre los blizzard:

- Los heterocigotos de blizzard tienden a tener patrón freckled.
- ¡Los blizzard eran conocidos por su mal genio! Supuestamente, su personalidad extremadamente agresiva se debía de un trantorno genético provocado por la endogamia a la que fueron sometidos al principio de su comercialización. Hoy en día el problema se encuentra mucho menos extendido.

## Combinaciones y variantes

---

Blazing blizzard



**Tipo:** Blizzard (recesivo) x albino de cualquier línea de albinismo (recesivo).

**Descripción:** Los blizzard albinos tienen, en general, un color mucho más limpio que los blizzard normales, puesto que son incapaces de producir la pigmentación gris que tanto abunda en los blizzard. Debido a esto, tampoco son capaces de cambiar de color según su estado de ánimo.

Los blazing blizzard de línea Tremper son los más comunes, aunque también hay un buen número de blazing blizzard de línea Rainwater y unos pocos ejemplares de línea Bell.

Ron Tremper se ha referido alguna vez como "blanco" a los blazing blizzard subproductos de sus Diablo Blanco. Afortunadamente, este redundante nuevo nombre comercial no ha calado jamás entre los aficionados.

Banana blizzard (cruce con patternless)

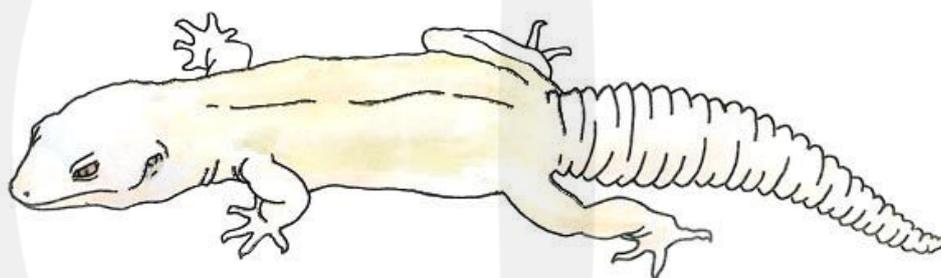


**Tipo:** Blizzard (recesivo) x Murphy patternless (recesivo).

**Descripción:** La coloración resultante es idéntica a la de los banana blizzard sin influencia patternless; la principal diferencia es la potencial genético de éstos. No existen muchos ejemplares de este tipo, y la mayoría que encontremos anunciados como banana blizzard serán blizzard normales.

Se pueden diferenciar de los banana blizzard sin influencia patternless si se los ve de pequeños, ya que los blizzard patternless muestran en la cabeza la coloración infantil típica de los patternless.

Banana blazing blizzard



**Tipo:** Banana blizzard x albino (recesivo).

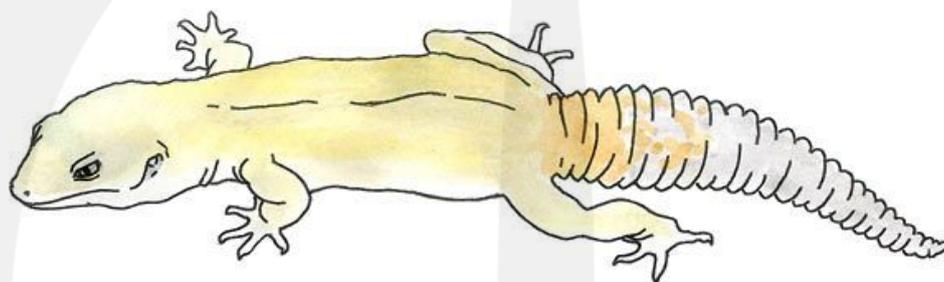
**Descripción:** Blizzard albino con color amarillo intenso de fondo. Hasta donde sé, no se ha producido ningún banana blazing blizzard cruzando con patternless.

# Patternless

El patternless, aunque conocido también por el nombre de leucístico en sus inicios, nada tiene que ver con esta anomalía. Los patternless son, sin duda alguna, capaces de producir pigmentación... Con la salvedad de que no presentan ni una sola mancha o franja.

Por eso se ha adoptado el nombre de patternless (en inglés "sin patrón") para referirnos a esta mutación. Últimamente se acostumbra a añadir el nombre del descubridor al mencionar la mutación (quedando por tanto como "Murphy patternless") para distinguirlo del patternless stripe usado en los R.A.P.T.O.R., al que Ron Tremper se refiere simplemente como "patternless".

Murphy patternless



**Tipo:** Recesivo.

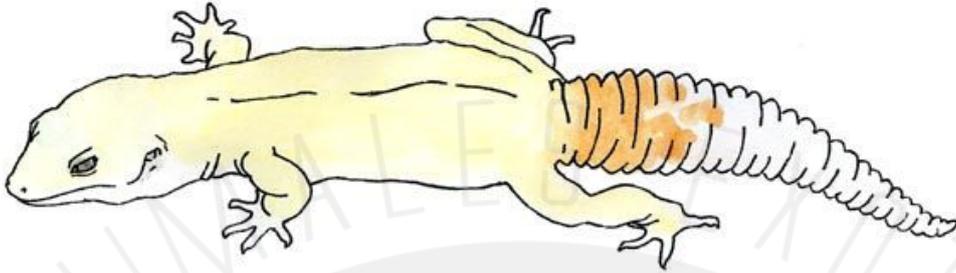
**Descripción:** El patrón desaparece completamente. Las zonas normalmente blancas (cola, manos...) son de color gris claro. La cabeza y el tronco son de color amarillo ceniza. Algunos ejemplares presentan carrot tail, pero por lo general esta característica no es tan abundante en los patternless como en los geckos no afectados por esta mutación. Al igual que los blizzard, se acaloran y oscurecen notablemente con los cambios de humor.

Durante su etapa infantil, presentan ocelos por la cabeza y el tronco que van desapareciendo con la edad.

## Combinaciones y variantes

---

Patternless albino



**Tipo:** Murphy patternless (recesivo) x albino de línea Tremper o Rainwater (recesivo)

**Descripción:** Los patternless albinos suelen tener un color mucho más limpio que los normales, puesto que el albinismo elimina la capa grisácea de color. Debido a esto, también pierden la capacidad de cambiar de color según el estado de ánimo.

Los de la línea Tremper suelen tener los ojos y el color de fondo más intensos que los de la línea Rainwater.

# Mack Snow

Los snows de la línea Mack son los más populares, pero existen más líneas de snows, que se tratan en la sección de "normales" (el snow de cruce selectivo) y en "otros" (Gem snow y TUG snow).

Curiosamente, estas otras líneas de snow cruzadas con Mack snow son capaces de producir super snow. Sin embargo, no se pueden considerar Mack snows de pleno derecho porque cruzándolos entre sí no producen super snow. Es mi teoría que se trata de mutaciones distintas que se encuentran en el mismo locus (que afectan al mismo gen).

Cuando dos alelos de mutaciones distintas se encuentran en un mismo locus, no tienen por qué reaccionar del mismo modo que reaccionan frente a un alelo normal. De este modo, la mutación Mack snow es dominante incompleta respecto a la forma normal, pero totalmente dominante respecto a las otras líneas de snows.

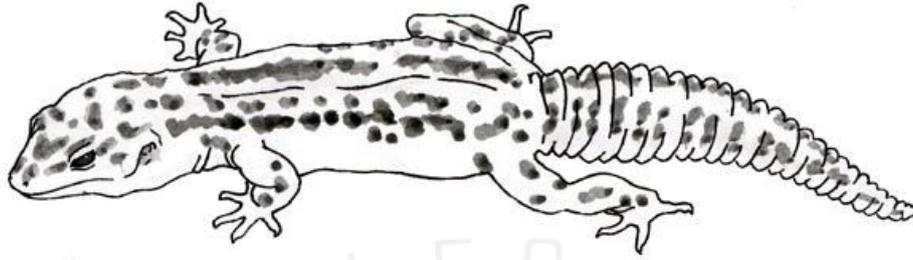
Por este motivo, es posible que la explicación a este fenómeno sea que los "super snow" surgidos de cruces entre Mack snow y otras líneas de snow sean portadores de un alelo Mack snow y un alelo de otra línea de snow, y al ser dominante el alelo Mack snow sobre el otro alelo, la mutación se muestre en todo su esplendor.

Mack snow



**Tipo:** Dominante incompleto.

**Descripción:** En la versión heterocigota, el color de fondo sería idelmente blanco, aunque la mayoría muestran un color de fondo amarillento (¡algunos de ellos realmente intenso!) que los puede hacer difíciles de distinguir de los normales. Afortunadamente, aunque con el tiempo desarrollen color, nacen completamente a franjas blancas y negras, por lo que el criador debería ser capaz de distinguirlos. El patrón suele ser aberrante.



La versión homocigota del Mack snow es conocida como super snow. El color de fondo es puramente blanco, y el patrón se dispone en líneas.

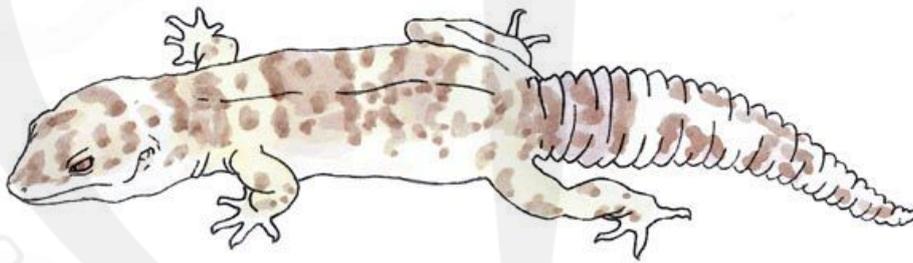


Los ojos de los super snow son de color sólido negro, característica que es totalmente independiente del gen eclipse.

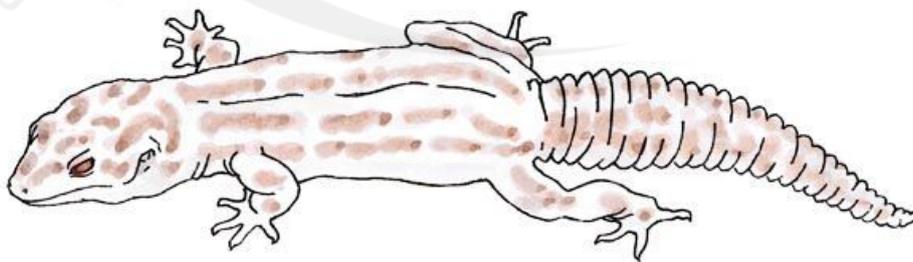
## Combinaciones y variantes

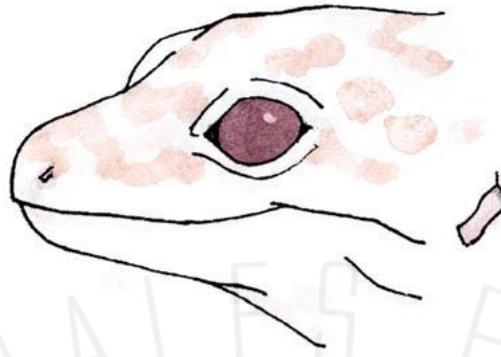
---

Mack snow albino



Heterocigoto



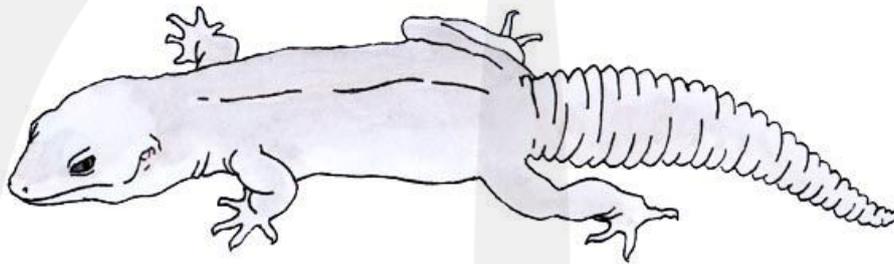


Homocigoto

**Tipo:** Mack snow (dominante incompleto) x cualquiera de las tres líneas de albinismo (recesivo)

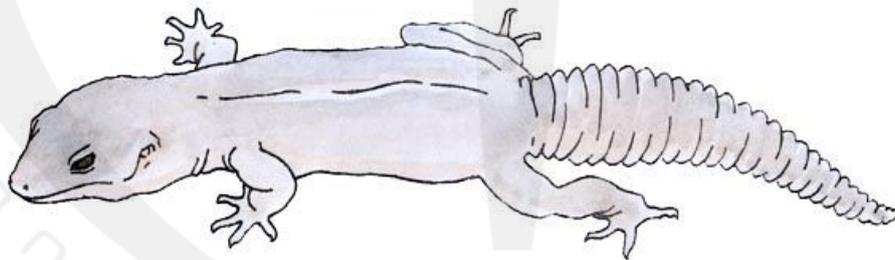
**Descripción:** Difiere de la versión no albina en que las manchas son marrones y los ojos rojizos. La intensidad del color de ambos rasgos depende de la línea de albinismo de la que se trate.

Mack snow blizzard



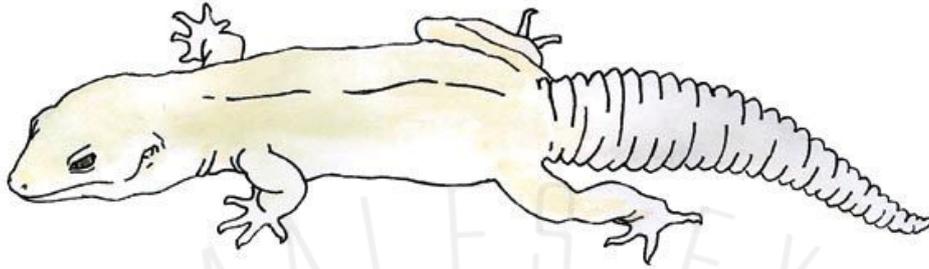
**Tipo:** Mack snow (dominante incompleto) x blizzard (recesivo).

**Descripción:** Los Mack snow blizzard pueden tener una ligera tonalidad gris o amarilla, aunque menos evidente que la de los blizzard normales.



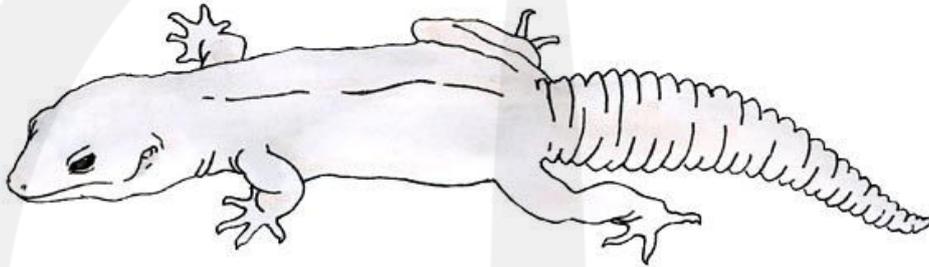
En el homocigoto desaparece el color amarillo, aunque conservan la tonalidad gris. Lucen una dorsal stripe blanca, que se hace más evidente cuando el animal se oscurece.

Mack snow patternless



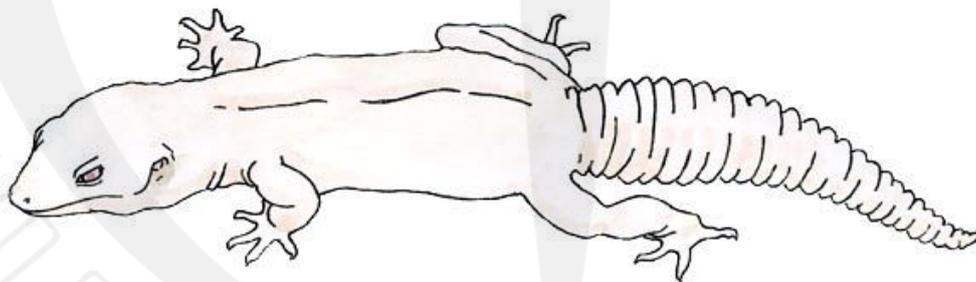
**Tipo:** Mack snow (dominante incompleto) x Murphy patternless (recesivo).

**Descripción:** Son prácticamente idénticos al Mack snow blizzard, aunque se los puede diferenciar por su coloración infantil. Los Mack snow patternless suelen conservar la tonalidad gris y en ocasiones también la amarilla, aunque son más claros que los patternless normales y no muestran carrot tail.



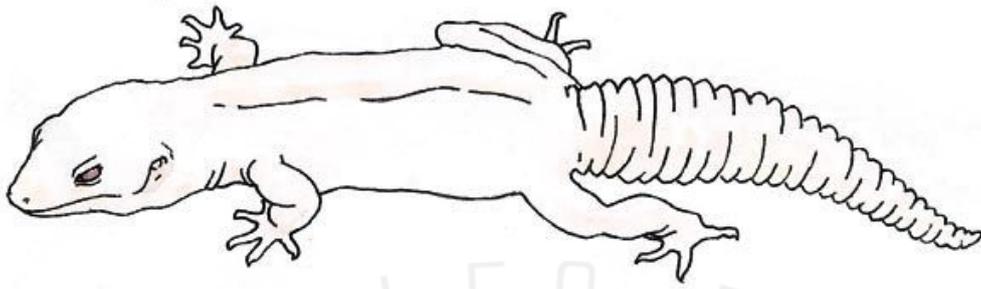
Al igual que en el Mack snow blizzard, en el homocigoto desaparece el color amarillo y se conserva el gris, pudiendo mostrar una dorsal stripe más clara.

Mack snow blazing blizzard



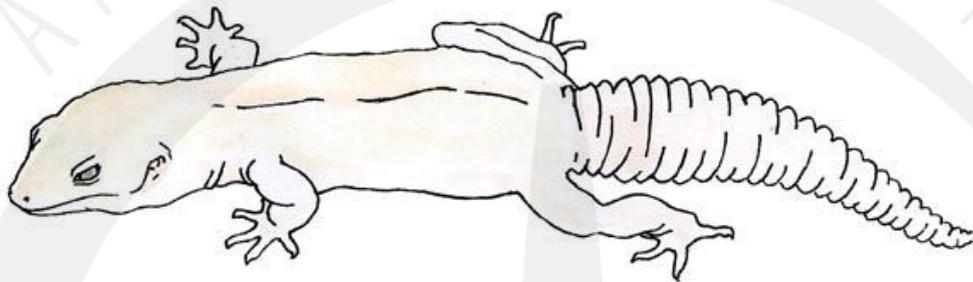
**Tipo:** Mack snow (dominante incompleto) x blizzard (recesivo) x albino de línea Tremper.

**Descripción:** La coloración gris desaparece, aunque puede conservar algo de amarillo. No puede oscurecerse como los ejemplares no albinos.

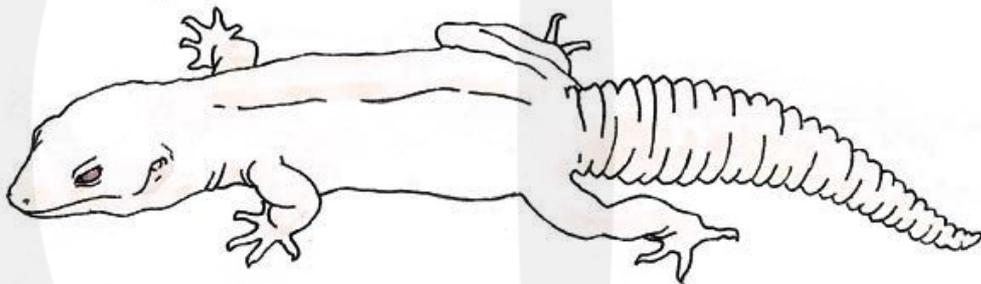


El homocigoto es completamente blanco, puesto que es incapaz de producir tanto pigmentación amarilla como gris.

Mack snow patternless albino



Heterocigoto

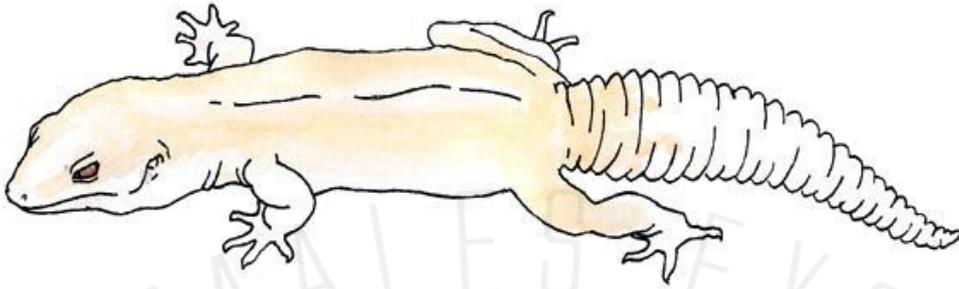


Homocigoto

**Tipo:** Mack snow (dominante incompleto) x Murphy patternless (recesivo) x albino de línea Rainwater o Tremper (recesivo)

**Descripción:** El resultado es prácticamente idéntico al del Mack snow blazing blizzard, aunque el heterocigoto suele resultar un poco más amarillento.

Mack snow R.A.P.T.O.R



**Tipo:** Mack snow (dominante incompleto) x R.A.P.T.O.R. (combo).

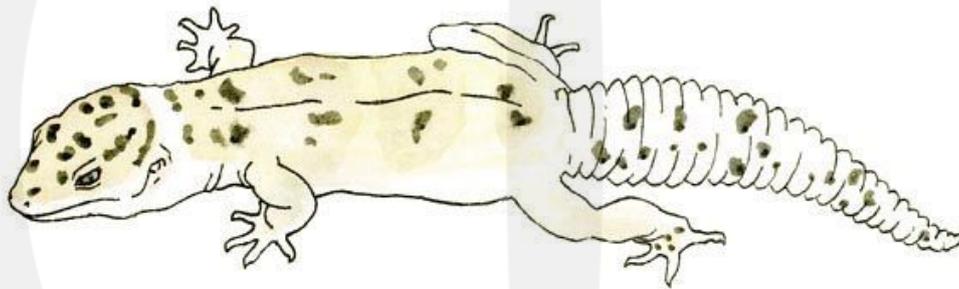
**Descripción:** El heterocigoto muestra el patrón del R.A.P.T.O.R., pero con colores apastelados.

**Falta imagen de cuerpo de super R.A.P.T.O.R.**

En el homocigoto se puede apreciar algo de patrón marrón, aunque mucho menos que en el super snow albino común, por influencia del patternless stripe. También se puede apreciar el morro y los guantes blancos característicos del eclipse.

También se lo conoce con el nombre de super R.A.P.T.O.R.

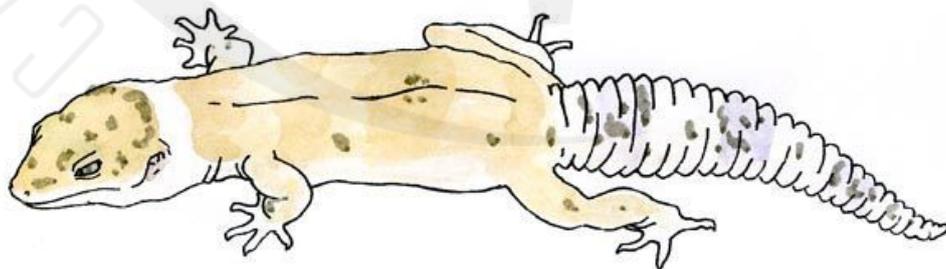
Mack snow ghost / Hypo Mack snow



**Tipo:** Mack snow (dominante incompleto) x hipomelanístico (cruce selectivo).

**Descripción:** El ejemplar tiene pocas manchas, y muestra colores apastelados de fondo.

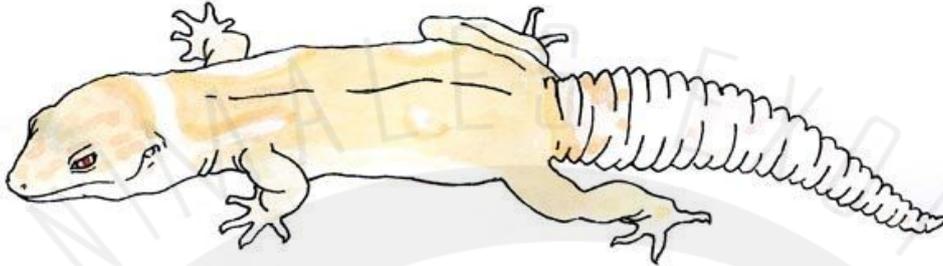
Creamsickle



**Tipo:** Mack snow (dominante incompleto) x super hypo tangerine (cruce selectivo).

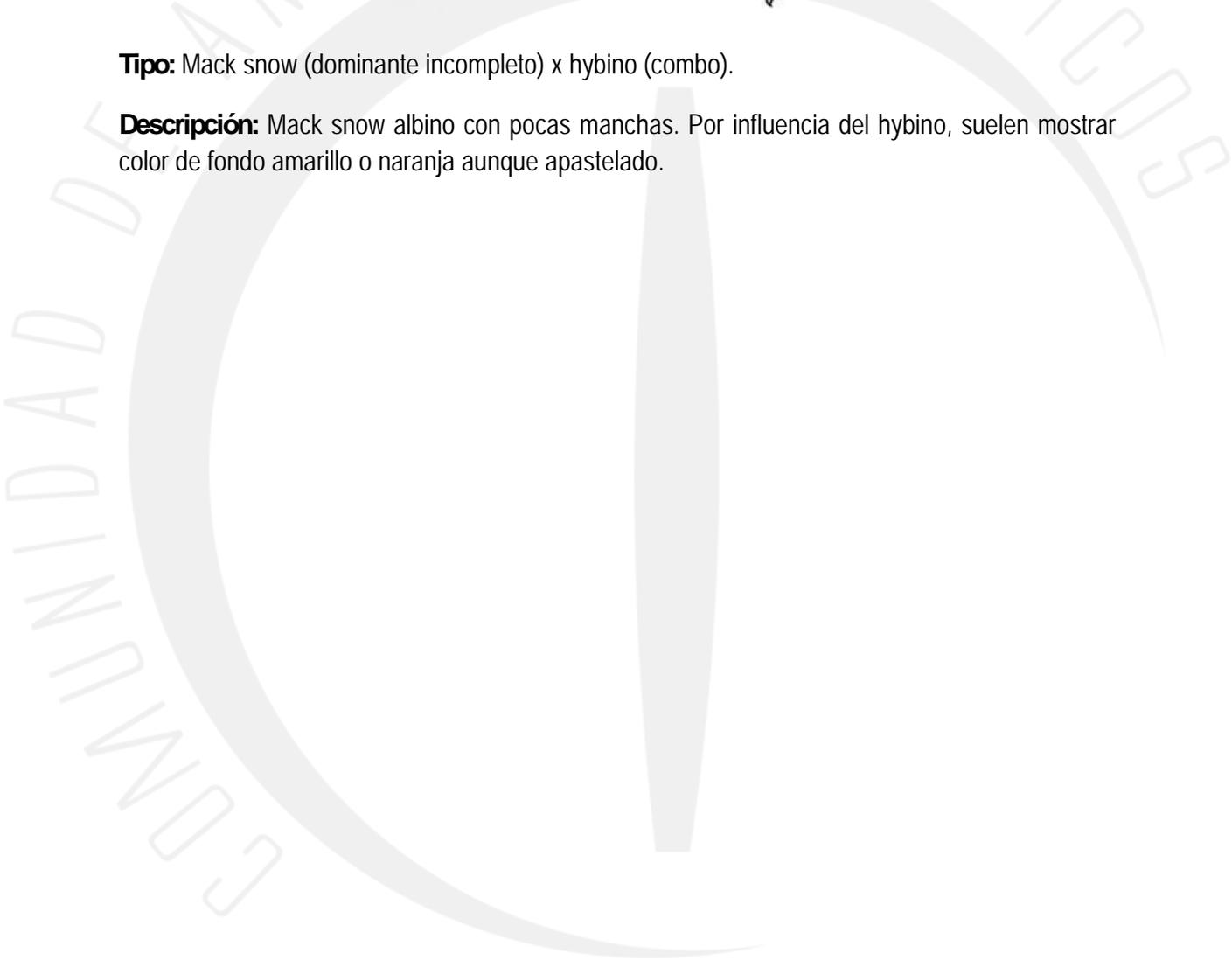
**Descripción:** Línea de Mack snow ghost desarrollada por Jeff Galewood. Tienen pocas (o ninguna) manchas en el tronco y el color de fondo es naranja apastelado, con diferentes matices de intensidad.

Snowglow



**Tipo:** Mack snow (dominante incompleto) x hybino (combo).

**Descripción:** Mack snow albino con pocas manchas. Por influencia del hybino, suelen mostrar color de fondo amarillo o naranja aunque apastelado.



# Giant

Falta imagen de cuerpo de giant

**Tipo:** Dominante incompleto.

**Descripción:** Los geckos afectados por el gen giant están predispuestos genéticamente a alcanzar un mayor tamaño. El tronco y la cola son proporcionalmente más largos que en los ejemplares normales. Los machos heterocigotos de esta variedad pueden alcanzar fácilmente los 100gr de peso en el primer año.

Falta imagen de cuerpo de super giant

Los ejemplares homocigotos son conocidos como super giants y los machos pueden alcanzar los 120gr de peso en el primer año. Según Ron Tremper, promotor de esta variedad, el ejemplar más grande conocido es A-Fei: un macho de Taiwán que alcanzó los 168gr a los 18 meses de edad.

El hecho de tener un ejemplar que alcance estas cotas de peso no quiere decir que necesariamente se los pueda considerar giant, ya que para ello deben estar afectados por esta mutación. Algunos ejemplares normales simplemente crecen más de lo común.

## Combinaciones y variantes

---

Giant albino

Falta imagen de cuerpo de giant albino

Heterocigoto

Falta imagen de cuerpo de super giant albino

Homocigoto

**Tipo:** Giant (dominante incompleto) x Tremper albino (recesivo).

**Descripción:** El primer giant era heterocigoto de albino, lo que permitió cruzarlos con albinos desde el principio. A día de hoy hay incluso más ejemplares albinos que normales.

Giant jungle albino

Falta imagen de cuerpo de giant jungle albino

Heterocigoto

Falta imagen de cuerpo de super giant jungle albino

Homocigoto

**Tipo:** Giant (dominante incompleto) x Tremper albino (recesivo) x Jungle (desconocido).

**Descripción:** Gran cantidad de los giants albinos lucen patrones aberrantes.

Giant A.P.T.O.R.

Falta imagen de cuerpo de giant A.P.T.O.R.

Heterocigoto

Falta imagen de cuerpo de super giant A.P.T.O.R.

Homocigoto

**Tipo:** Giant (dominante incompleto) x A.P.T.O.R. (combo).

**Descripción:** Podemos encontrar bastantes A.P.T.O.R. gigantes, subproductos de la búsqueda del R.A.P.T.O.R. gigante.

Giant eclipse

Falta imagen de cuerpo de giant eclipse

**Tipo:** Giant (dominante incompleto) x Eclipse (recesivo).

**Descripción:** Mismo caso que el de los A.P.T.O.R., aunque bastante más escasos.

Giant R.A.P.T.O.R

Falta imagen de cuerpo de giant R.A.P.T.O.R.

Heterocigoto

Falta imagen de cuerpo de super giant R.A.P.T.O.R.

Homocigoto

**Tipo:** Giant (dominante incompleto) x R.A.P.T.O.R (combo).

**Descripción:** R.A.P.T.O.R. de tamaño gigante.

Big Mack

Falta imagen de cuerpo de big Mack

**Tipo:** Giant (dominante incompleto) x Mack snow (dominante incompleto).

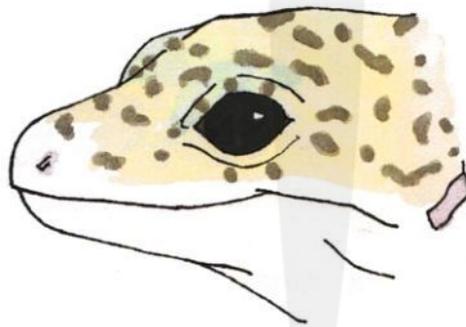
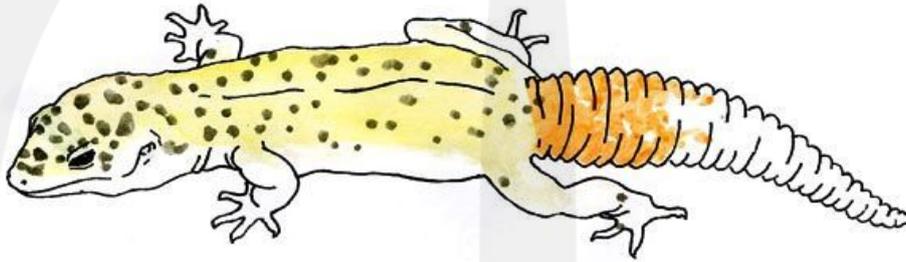
**Descripción:** Con este curioso nombre se conoce a los Mack snow afectados por el gen giant.

# Eclipse

Existen varias mutaciones que afectan a los ojos de manera similar a cómo lo hace el eclipse. Los Super snow tienen los ojos completamente negros en el 100% de los casos, y los blizzard a menudo presentan snake eyes. Sin embargo, el eclipse es la única capaz de presentar esta característica sin afectar demasiado a la coloración y el patrón del gecko, lo que la hace complemento ideal de variedades de color intenso.

Otras mutaciones que han presentado snake eyes alguna vez en la historia son los Mack snow y los Bell albino, pero es tan infrecuente que por el momento se consideran casos aislados y no características de las mutaciones.

Eclipse



**Tipo:** Recesivo.

**Descripción:** La pigmentación del ojo se agrupa en "parches", que pueden cubrir el ojo completa o parcialmente. Esta mutación también afecta ligeramente al color del cuerpo, pues comúnmente presentan labios, nariz y manos de color blanco.

Los primeros eclipses aparecieron en los patternless stripe, y aunque en principio se creyó que esta característica estaba ligada de alguna manera al patrón, se ha podido separar genéticamente de los stripes y hoy en día podemos encontrar geckos de patrón normal eclipses.

### Falta imagen de ojos de snake eyes

Se llama snake eye al eclipse cuyo ojo no está completamente cubierto de un color sólido. En un principio se usó porque se desconocía si se trataba del mismo gen que el eclipse y por cuestiones comerciales, pero actualmente está demostrado que son la misma cosa y poco a poco está cayendo en desuso.

En geckos de otras mutaciones cuyos ojos están parcialmente cubiertos de color sólido como el blizzard, también se oye hablar de snake eyes.

Ruby/Red eyes

### Falta imagen de ojos de ruby eyes

**Tipo:** Eclipse (recesivo) x albino de líneas Tremper y Bell (recesivo).

**Descripción:** Se suele hablar de ruby o red eyes, y no de eclipse, cuando hablamos los ojos de color sólido en un ejemplar albino. Curiosamente, encontramos muchos más ejemplares eclipse albinos que normales gracias a la popularidad del R.A.P.T.O.R.

## Combinaciones y variantes

---

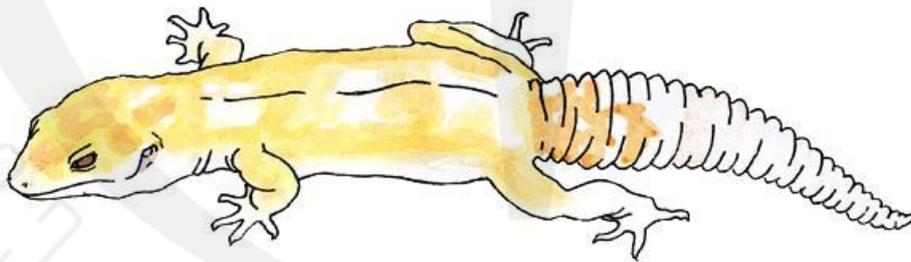
Ruby/Red eyed banded albino (Banded R.A.P.T.O.R)

### Falta imagen de cuerpo de banded R.A.P.T.O.R.

**Tipo:** Eclipse (recesivo) x Tremper albino (recesivo).

**Descripción:** Como resulta extraño encontrar albinos eclipse sin influencia stripe, se suele indicar.

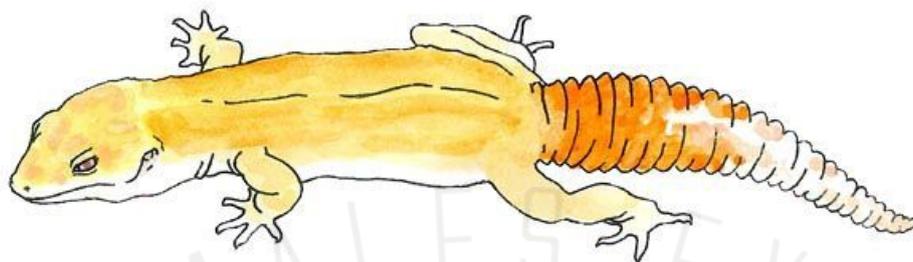
Ruby/Red eyed hybino



**Tipo:** Eclipse (recesivo) x hybino (combo).

**Descripción:** Albino hypomelanístico afectado por la mutación eclipse.

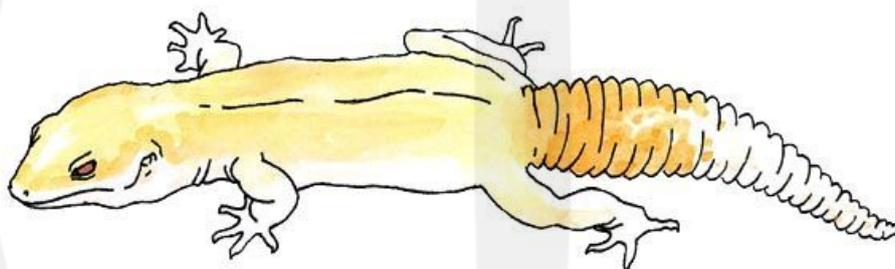
A.P.T.O.R.



**Tipo:** Tremper albino (recesivo) x patternless stripe (desconocido).

**Descripción:** Las siglas significan "Albino Patternless Tremper ORange". No tienen por qué ser portadores del gen eclipse, pero la mayoría lo hacen y están íntimamente ligados al origen de los eclipse, por eso he decidido incluirlos en esta sección. La mayoría de A.P.T.O.R. son además tangerine, carrot head y carrot tail. Algunas personas no los consideran A.P.T.O.R. si no, porque la descripción original que dio Ron Tremper de la variedad era esa. Algunos son tan estrictos que no consideran A.P.T.O.R. a un ejemplar que muestre algunas manchas en el cuerpo (característica común en los patternless stripe) al no cumplir a la perfección la condición de "patternless".

R.A.P.T.O.R.



**Tipo:** Eclipse (recesivo) x A.P.T.O.R (combo).

**Descripción:** Las siglas significan "Ruby eyed Albino Patternless Tremper ORange". Los primeros eclipses fueron lanzados al mercado en esta variedad producida por Ron Tremper.

Algunas personas utilizan el término R.A.P.T.O.R. para referirse a cualquier Tremper albino eclipse, mientras que otras sólo consideran R.A.P.T.O.R. un animal que cumpla todas las condiciones que cumple el A.P.T.O.R.

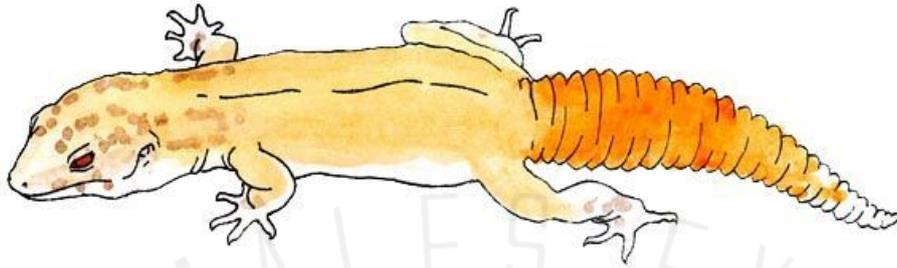
R.E.R.S.

**Falta imagen de cuerpo de banded R.E.R.S.**

**Tipo:** Eclipse (recesivo) x Tremper albino (recesivo) x Reverse stripe (desconocido).

**Descripción:** Las siglas significan "Red/Ruby Eyed Reverse stripe". Como resultado de cruces de R.A.P.T.O.R. han surgido muchos R.E.R.S. por influencia de la característica stripe.

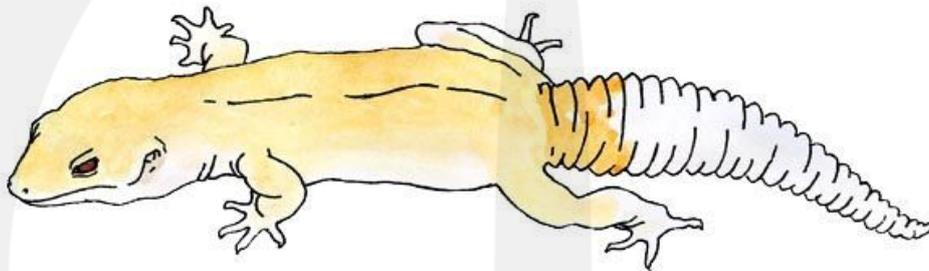
Radar Bell albino



**Tipo:** Eclipse (recesivo) x Bell albino (recesivo).

**Descripción:** Combinación de los genes eclipse y Bell albino. Se es menos rígido en la denominación que en el caso de los eclipses albinos de línea Tremper, y simplemente se considera Radar un Bell albino afectado por el gen eclipse, sin consideraciones de patrón o color.

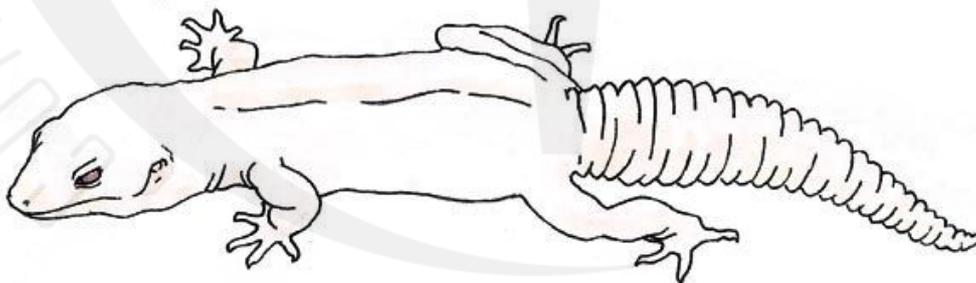
Ember



**Tipo:** Eclipse (recesivo) x Murphy patternless (recesivo) x Tremper albino (recesivo).

**Descripción:** El animal carece totalmente de patrón, y muestra un color de fondo naranja, con ojos sólidos rojos.

Diablo blanco



**Tipo:** Eclipse (recesivo) x blizzard (recesivo) x Tremper albino (recesivo).

**Descripción:** El ideal de esta variedad es el mismo obtenido en los super snow blazing blizzard o super snow patternless albino: un gecko completamente blanco con los ojos rojos sólidos. Sin

embargo, en los diablo blanco podemos encontrar color de fondo amarillento y ojos sólo parcialmente cubiertos.

Abyssinian

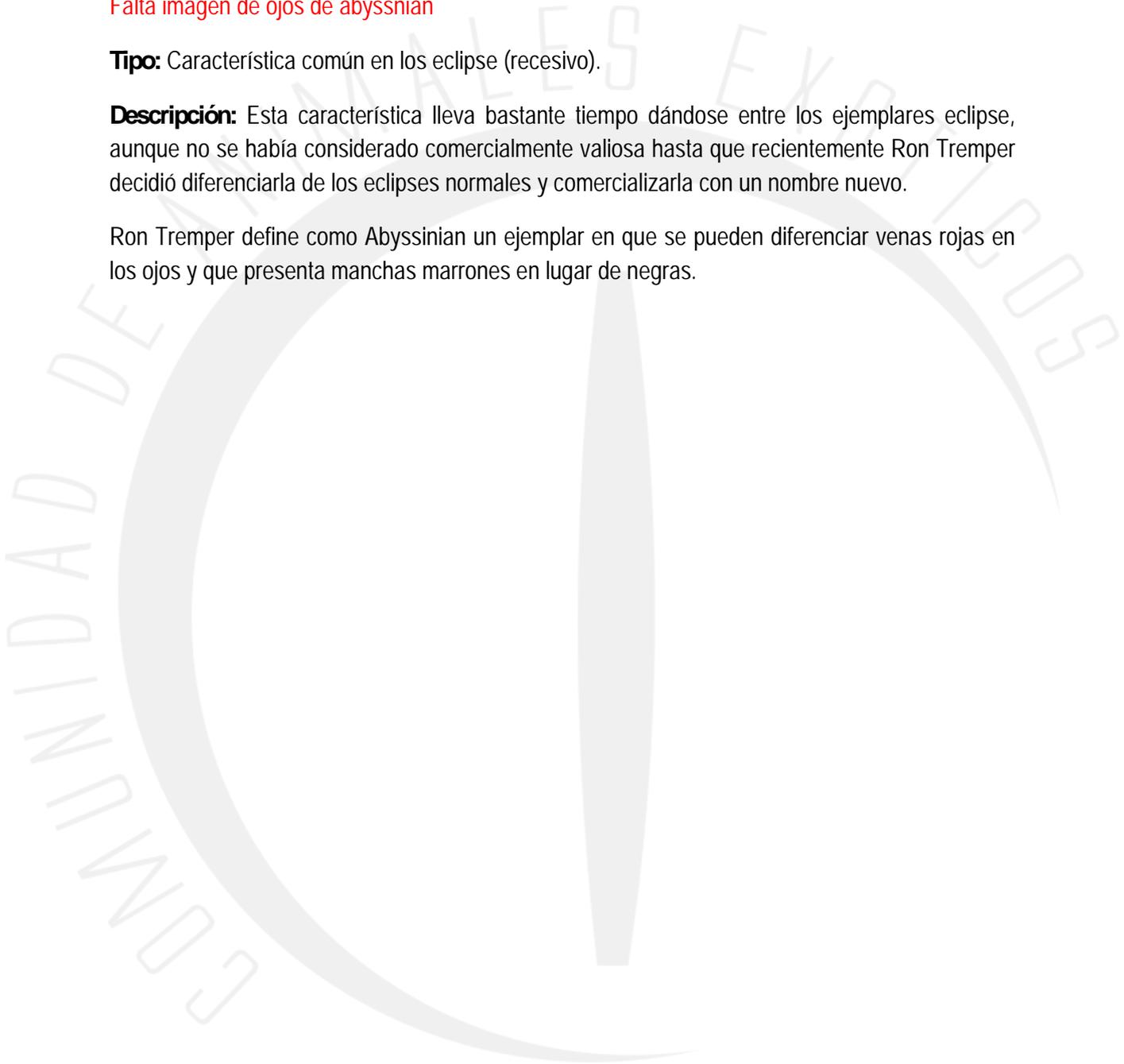
Falta imagen de cuerpo de abyssinian

Falta imagen de ojos de abyssinian

**Tipo:** Característica común en los eclipse (recesivo).

**Descripción:** Esta característica lleva bastante tiempo dándose entre los ejemplares eclipse, aunque no se había considerado comercialmente valiosa hasta que recientemente Ron Tremper decidió diferenciarla de los eclipses normales y comercializarla con un nombre nuevo.

Ron Tremper define como Abyssinian un ejemplar en que se pueden diferenciar venas rojas en los ojos y que presenta manchas marrones en lugar de negras.



# Enigma

Se podría decir que el enigma ha revolucionado la comunidad de las variedades del gecko leopardo, tanto para bien como para mal.

Se trata de la única mutación dominante demostrada en geckos leopardo, y como podréis comprobar si seguís leyendo, su combinación con otras mutaciones produce resultados alucinantes que a nadie jamás se le hubiera ocurrido que se podían obtener.

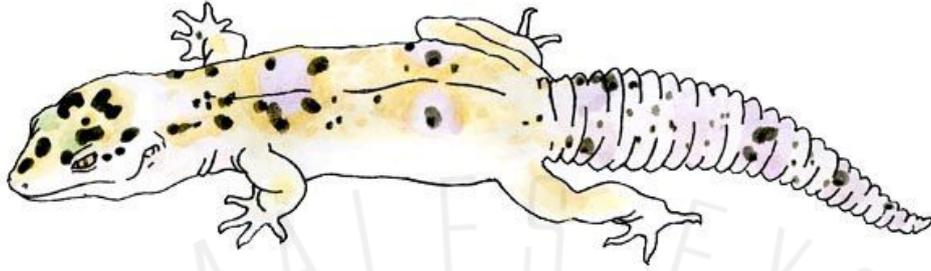
Pero tiene un punto muy negativo: los ejemplares de esta mutación son susceptibles de sufrir un trastorno que provoca caminar en círculos, temblores, incapacidad para apuntar correctamente, y otros síntomas.

Todo parece indicar que se trata de algo inherente a los enigma, propio de esa mutación e indivisible de la misma; y que absolutamente todos los enigma son susceptibles de sufrir el trastorno en algún momento de su vida aunque no hayan mostrado síntomas con anterioridad. También es cierto que muchas crías que nacen trastornadas mejoran con la edad, y que no todos los enigmas trastornados muestran estos comportamientos en la misma medida. Afortunadamente, un gran número de enigmas no muestran el trastorno jamás y tienen unas vidas totalmente satisfactorias. Kelli Hammack estimó que alrededor del 10% de las crías de enigma que ha producido mostraban síntomas del trastorno.

Cualquier intento de controlar o separar este defecto de los enigma ha sido infructuoso. En principio se pensaba que podía tratarse de un problema provocado por la endogamia a la que la mayoría de mutaciones son sometidas al principio para probar de qué tipo de mutación se trata, pero al tratarse de una mutación dominante la endogamia que se ha realizado con estos animales posteriormente ha sido mínima y el defecto sigue ahí. El cruce selectivo tampoco funciona: los ejemplares normales producen crías trastornadas, y ejemplares trastornados dan crías normales.

La comercialización de una mutación que se sabe que conlleva un defecto tan grave ha dividido a la comunidad de aficionados de manera drástica.

Enigma



Falta imagen de ojos de enigma

Falta imagen de cola de enigma

**Tipo:** Dominante.

**Descripción:** La apariencia de los enigma varía increíblemente de unos ejemplares a otros, por lo que resulta complicada de describir. Algunas características comunes a todos son:

- Las crías nacen con grandes manchas circulares en lugar de franjas. A menudo presentan una gran mancha circular en el hocico y tres manchas circulares (o una gran mancha en forma de herradura, si están pegadas) en el cráneo.
- Los ojos tienen un tinte cobrizo. A menudo una línea de color naranja recorre el interior del párpado.
- En los adultos, las manchas suelen escasear más que en los ejemplares normales y son de grosor variable. En muchos ejemplares encontramos algunas manchas grandes desperdigadas y gran cantidad de manchas diminutas.
- La cola suele ser gris claro y no puramente blanca. Tienen poco carrot tail.
- El color de fondo suele ser amarillo apastelado si no hay influencia de otras variedades de cruce selectivo en el animal.

Puede ser costoso distinguir a los enigmas adultos menos extravagantes de los normales al ojo poco entrenado, pero viendo la coloración infantil son fáciles de identificar.

## Combinaciones y variantes

---

Tangerine enigma

Falta imagen de cuerpo de tangerine enigma

**Tipo:** Enigma (dominante) x tangerine (cruce selectivo).

**Descripción:** Adición de tonos naranjas a ejemplares enigma.

Suele resultar en un color de fondo naranja apastelado, aunque como ocurre en todos los enigmas, no hay dos iguales y dependiendo del ejemplar podemos encontrar tonalidades de color verdaderamente intensas.

Red eyed enigma / Bell enigma



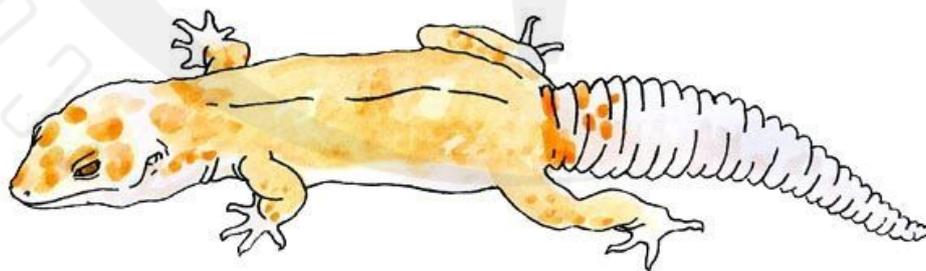
Falta imagen de ojos de Bell enigma

**Tipo:** Enigma (dominante) x Bell albino (recesivo).

**Descripción:** Por extraño que parezca, los primeros ejemplares que se descubrieron (en las colonias de Mark Bell), eran homocigotos de Bell albino. Los ojos de estos ejemplares son de color rojo muy intenso, mientras que la apariencia del cuerpo es prácticamente normal. Esto llevó a pensar que se trataba de algún tipo de albinismo ocular. Haciendo pruebas de crianza, se comenzaron a distinguir dos tipos de enigma: los normales y los de ojos rojos, que aun no se sabía exactamente por qué se producían. De ahí que se los llame a veces "Red eyed enigma" y no "Bell albino enigma", aunque puede que el primer nombre caiga en desuso a favor del segundo con el tiempo.

Los ejemplares de Bell albino, combinados con el gen enigma, tienen ojos de color rojo intenso. La pigmentación del resto del cuerpo es similar a la normal: los colores son más intensos y aparece una mayor cantidad de manchas y hay menos variación de tamaño que en los enigmas normales, produciendo un resultado similar al de los ejemplares silvestres. Las manchas son marrón oscuro o negras y pueden tener franjas lavanda. Como en todos los enigmas, cuesta integrar el carrot tail.

Tremper albino enigma



Falta imagen de ojos de Tremper enigma

**Tipo:** Enigma (dominante) x Tremper albino (recesivo).

**Descripción:** Los ojos de estos ejemplares son de color naranja. El cuerpo, al contrario que en la versión Bell, no produce melanina. Las manchas de los Tremper enigma no son marrones, sino que hay espacios en blanco donde debería presentarse la melanina (provocando un efecto de "manchas blancas"), a menudo rodeados por manchas residuales de color naranja. Los Tremper albinos con gen enigma conservan los colores apastelados y el patrón reducido de los enigmas normales.

Mack snow enigma

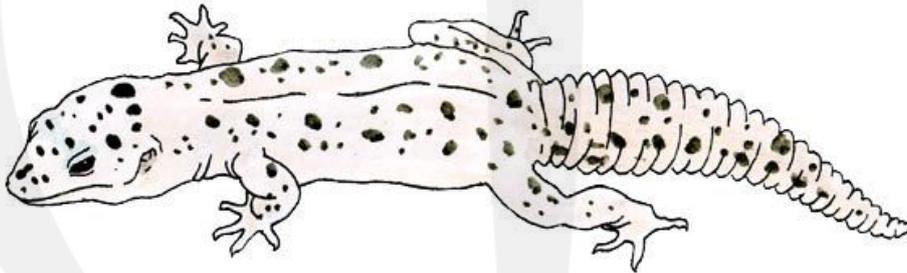


Falta imagen de ojos de Mack snow enigma

**Tipo:** Enigma (dominante) x Mack snow (dominante incompleto).

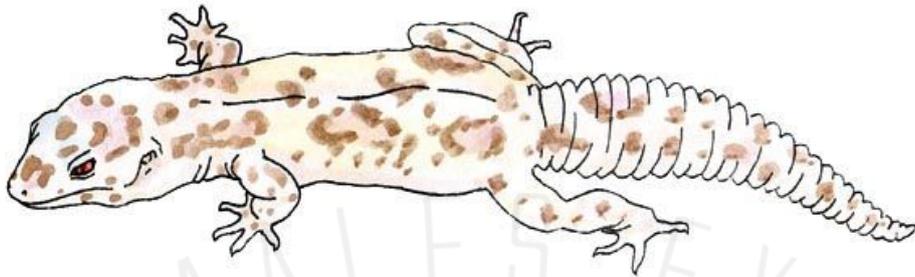
**Descripción:** Se pierde el color de los ojos característico de los enigmas normales. Los ojos son muy oscuros, pudiendo parecer completamente negros en algunos ejemplares jóvenes.

Por otra parte, se conservan los tonos claros y la escasez de manchas, dando lugar a ejemplares de color de fondo blanco o amarillo claro y patrón muy limpio.



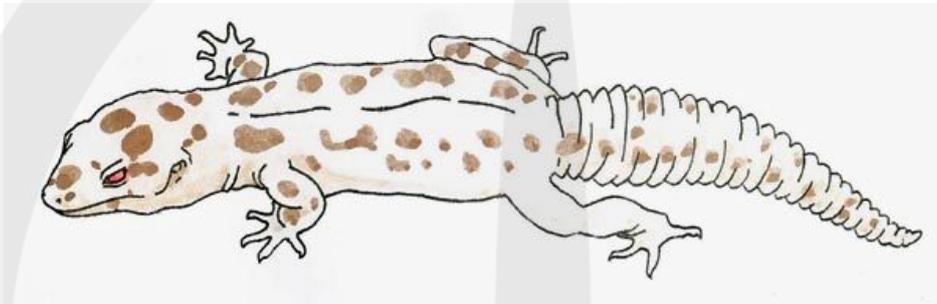
La forma homocigota del Mack snow enigma, el super snow enigma o dalmation, es similar a la forma no enigma pero con un número de manchas muy reducido y éstas son de tamaño muy dispar. Los ojos y color son los típicos de super snow.

Red eyed Mack snow enigma / Mack snow Bell enigma



**Tipo:** Enigma (dominante) x Bell albino (recesivo) x Mack snow (dominante incompleto).

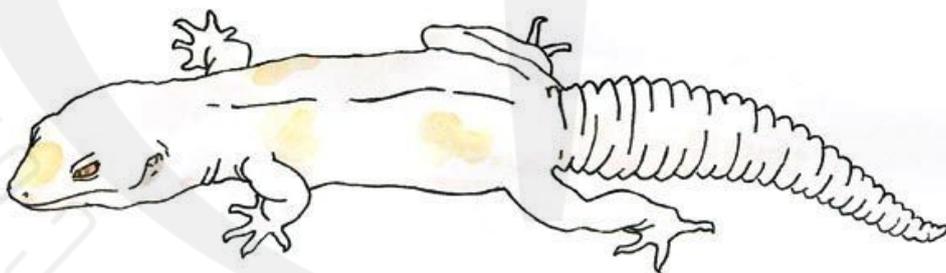
**Descripción:** De forma similar a los ejemplares no Mack snow, los ojos son de color rojo intenso y muestran más manchas y colores más intensos que los ejemplares enigma normales. Esto provoca que no sean tan blanquecinos como los Mack snow enigma no Bell albino, y a menudo muestran pigmentación amarilla. Las manchas son de color marrón oscuro.



Falta imagen de ojos de super snow Bell enigma

Los ejemplares homocigotos son similares a los super snow Bell no enigma, pero con los ojos de color más intenso y manchas menos abundantes.

Mack snow Tremper enigma



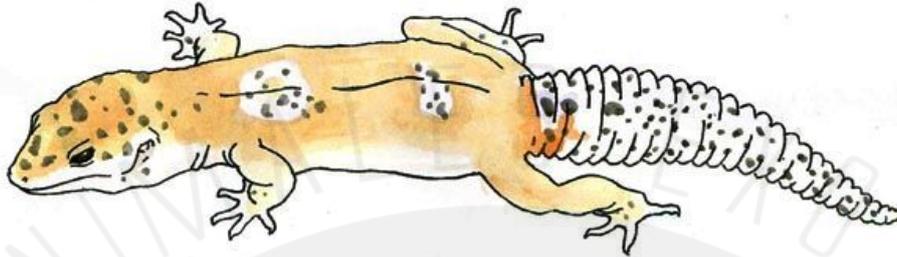
**Tipo:** Enigma (dominante) x Tremper albino (recesivo) x Mack snow (dominante incompleto).

**Descripción:** Los colores son más apastelados que en los ejemplares no Mack snow, y aumentan las zonas blancas. Los ojos son anaranjados como en los Tremper enigma normales.

Falta imagen de cuerpo super snow Tremper enigma

El patrón es mucho más escaso que en los ejemplares Bell, siendo difícilmente perceptible. Los ojos son rojizos, como en los super snow albinos normales.

B.E.E

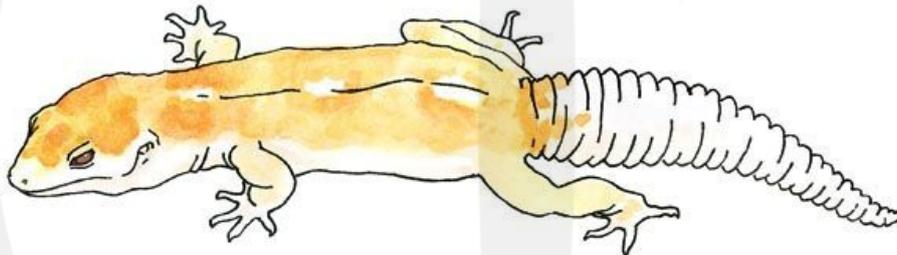


Falta imagen de ojos de B.E.E.

**Tipo:** Enigma (dominante) x eclipse (recesivo).

**Descripción:** Las siglas significan "Black Eyed Enigma". Los ojos son completamente o parcialmente negros. En los ejemplares con snake eyes, la parte con "parche" es negra mientras que la parte al descubierto es de color cobrizo, como en los enigmas normales. El cuerpo es como en los enigmas normales, con las zonas blancas típicas de los eclipses.

Nova



Falta imagen de ojos de nova

**Tipo:** Enigma (dominante) x Tremper albino (recesivo) x eclipse (recesivo).

**Descripción:** Versión albina del B.E.E. Los ojos pueden estar cubiertos total o parcialmente de rojo, dejando a la vista en los ejemplares con snake eyes la coloración naranja de los Tremper albino enigma.

Black hole

Falta imagen de cuerpo de black hole

**Tipo:** Enigma (dominante) x eclipse (recesivo) x Mack snow (dominante incompleto).

**Descripción:** Enigma Mack snow con los ojos total o parcialmente cubiertos de negro.

Dreamsickle

Falta imagen de cuerpo de dreamsickle

**Tipo:** Enigma (dominante) x eclipse (recesivo) x Mack snow (dominante incompleto) x Tremper albino (recesivo).

**Descripción:** Mack snow Tremper enigma con ojos total o parcialmente cubiertos de rojo (o lo que es lo mismo, un R.A.P.T.O.R Mack snow enigma).

Patterless enigma

Falta imagen de cuerpo de patternless enigma

**Tipo:** Enigma (dominante) x Murphy patternless (recesivo).

**Descripción:** Gecko sin patrón, de color más claro que los patternless normales por influencia del enigma. Los ojos son cobrizos como en los enigmas normales.

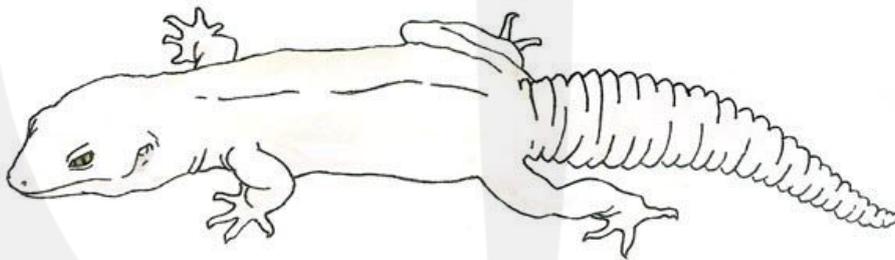
Patterless albino enigma

Falta imagen de cuerpo de patternless albino enigma

**Tipo:** Enigma (dominante) x Murphy patternless (recesivo) x Tremper albino (recesivo).

**Descripción:** Gecko sin patrón, puede presentar color amarillo claro aunque no gris. Los ojos son anaranjados como en los Tremper albino enigmas normales.

Blizzard enigma



Fenotipo correcto

Falta imagen de cuerpo incorrecto de blizzard enigma

Fenotipo incorrecto

**Tipo:** Enigma (dominante) x blizzard (recesivo).

**Descripción:** Los blizzard enigma han sido objeto de confusión durante bastante tiempo. Los primeros cruces de blizzard por enigma dieron como resultado algunos enigma de aspecto muy especial, lo que llevó a pensar que se trataba de enigma homocigotos de blizzard. Estos enigma tenían un patrón muy reducido y las manchas eran diminutas, y el color de fondo era muy pálido en comparación con el de los enigma normales.

Más tarde se descubrió que estos enigma eran normales, dentro de la variedad que los enigma permiten.

Los verdaderos enigma blizzard pasaron desapercibidos durante mucho tiempo a causa de que su apariencia no varía demasiado de la de un blizzard normal. Los ojos son de enigma normal, en ocasiones oscuros (como en los Mack snow enigma), y pueden estar total o parcialmente cubiertos de negro por influencia del blizzard. El cuerpo es más claro que el de los blizzard normales. Su apariencia ligeramente distinta y la aparición de blizzard que mostraban el trastorno de los enigma fue lo que hizo desviar la mirada hacia los verdaderos blizzard enigma.

Blazing blizzard enigma

Falta imagen de cuerpo correcto de blazing blizzard enigma

Fenotipo correcto

Falta imagen de cuerpo incorrecto de blazing blizzard enigma

Fenotipo incorrecto

**Tipo:** Enigma (dominante) x blizzard (recesivo) x Tremper albino (recesivo)

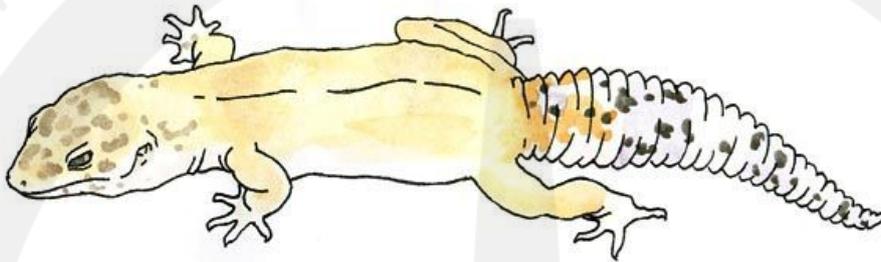
**Descripción:** En principio se confundieron con blazing blizzard enigma los Tremper enigma de cruces con blizzard que presentaban colores muy claros y "manchas" abundantes y de pequeño tamaño.

Los verdaderos blazing blizzard enigma son similares a los blazing blizzard normales, pero muestran unos ojos de color rojo intenso.

# Otras variedades

En esta categoría incluimos mutaciones que no han sido lo suficientemente trabajadas como para ser incluidas en su propia sección. Las descripciones pueden parecer un poco vagas puesto que se sabe poco de ellas por el momento, pero es posible que en el futuro algunas sean confirmadas y otras, en cambio, descartadas como mutación y consideradas variante del normal.

Ghost



Falta imagen de cabeza de ghost heterocigoto

Heterocigoto

Falta imagen de cuerpo de ghost homocigoto

Falta imagen de cabeza de ghost homocigoto

Homocigoto

**Tipo:** Posible dominante incompleto.

**Descripción:** Con este nombre se habla de la línea de hipomelanísticos producida por Ray Hine, para diferenciarla del hipomelanístico americano conseguido mediante cruce selectivo.

Johannes Knierer llevó a cabo un estudio donde demostró la posibilidad de que se tratara de una mutación dominante incompleta, en la que los heterocigotos muestran un cuerpo libre de manchas, aunque las conservan en la cabeza y la cola; y los homocigotos, aunque muestran manchas en la cabeza, se encuentran muy difuminadas. En ambos casos, el color de fondo del animal es poco intenso. Sin embargo, se necesita experimentar más con ellos antes de emitir un juicio definitivo.

Mack pastel

Falta imagen de cuerpo de Mack pastel

Falta imagen de cabeza de Mack pastel

**Tipo:** Posible dominante.

**Descripción:** Alex Hue fue la primera persona en encontrar relevante la aparición de crías algo distintas a lo normal de sus cruces entre Mack snow y normales. Define el Mack pastel como una mutación dominante, en los que la coloración infantil es distinta tanto a la de los normales (amarillo a franjas negras) como a la de los Mack snows (blancos a franjas negras). Los Mack pastel nacen amarillo claro con franjas grises, y conforme van creciendo, el amarillo se intensifica. Se considera característico de los Mack pastel el mantener el color de fondo de la cabeza más claro que el del cuerpo.

Mucha gente considera que los Mack pastel son Mack snow especialmente amarillos o normales con influencia snow, y no los acepta como una mutación de por sí. Debido a que no es una variedad muy trabajada, no se ha confirmado.

Gem snow

Falta imagen de cuerpo de Gem snow

**Tipo:** Posible dominante.

**Descripción:** Línea de snow desarrollada por Him Holler, del criadero Reptilian Gems. El color de fondo de los geckos de esta línea rara vez es completamente blanco, pudiendo ser amarillo o naranja claro, y suelen tener influencia hipomelanística. Al nacer son blancos y negros como el resto de snow.

Cruzados con normales, con otras líneas de snows no Mack y entre sí actúan como una variedad dominante, pero cruzados con Mack snows son capaces de producir Super snow.

TUG snow

Falta imagen de cuerpo de TUG snow

**Tipo:** Posible dominante.

**Descripción:** Línea de snow de Craig Stewart, del criadero The Urban Gecko. Los animales originales de esta línea provienen directamente de la naturaleza, por lo que no están emparentados con ninguna otra línea de snow. Sin embargo, se repite el fenómeno de producir Super snow cuando se los cruza con Mack snow.

El color de fondo es blanco o amarillo pálido. Algunos ejemplares tienen influencia hipomelanística.

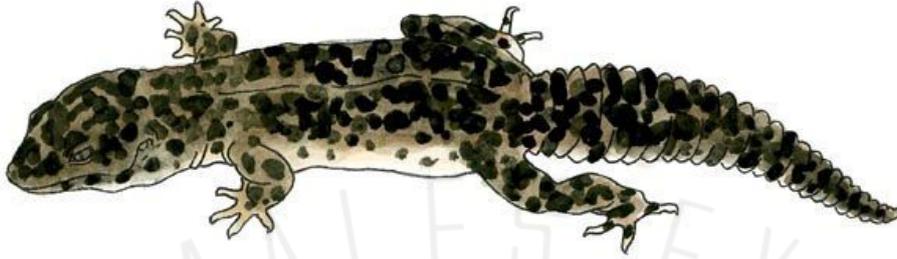
Phantom

Falta imagen de cuerpo de phantom

**Tipo:** TUG Snow (posible dominante) x TUG sunglow (combo).

**Descripción:** Básicamente se trata de albinos snow, que muestran suaves tonalidades de amarillo, rosa/marrón claro y lavanda.

Black velvet / Black pearl



**Tipo:** Desconocido.

**Descripción:** El black velvet y black pearl producen exactamente el mismo resultado, aunque son de origen distinto y se desconoce de si se trata de la misma mutación.

En ambos casos el resultado son geckos con un color de fondo marrón muy oscuro y con abundancia de manchas negras. En ningún caso se trata de una variedad de cruce selectivo, sino que parece ser una mutación, aunque todavía no se conoce su funcionamiento.

Los black velvet provienen todos de un ejemplar llamado Blackie, hija de geckos capturados, del criadero Artlink geckos (Suiza). Blackie ha producido crías hipermelanísticas en la primera generación, y también algunos ejemplares muy claros, similares a snow, que provisionalmente han sido llamados "soft velvets".

Los black pearl provienen de un grupo capturado, y están siendo estudiados por el holandés Asko Kampinga y el criadero Living art geckos (Polonia).

Blue tail / White and Yellow / Cálico

Falta imagen de cuerpo de W&Y

Falta imagen de cola de W&Y

**Tipo:** Desconocido.

**Descripción:** White and yellow (W&Y) y cálico son diferentes términos para referirse a la misma mutación. Los blue tail producen el mismo efecto que los W&Y, pero como ocurre en el caso de los black velvet y los black pearls, no hay constancia de que se trate de la misma mutación.

El fenotipo de estas mutaciones es sorprendentemente similar al de los enigma: cola grisácea (de ahí el nombre blue tail), manchas escasas e irregulares y colores apastelados. Sin embargo, los ojos son normales y no cobrizos como es característico de los enigma.

Los Blue tail provienen de una línea de super hypo tangerines de la criadora Helena Nova (República Checa).

Los W&Y son originarios de Bielorrusia, apareciendo los primeros ejemplares en 1996 en la colección de Sergey y Raisa Prohorchik. El poco interés general mostrado por esta mutación y una serie de enfermedades parasitarias que han azotado a los escasos ejemplares de ésta, han

impedido su expansión. Recientemente se ha recuperado el interés en ella por su parecido con los enigma y actualmente se están estudiando y recuperando.

Marbled eyes

Falta imagen de ojos de marbled eyes

**Tipo:** Desconocido.

**Descripción:** El criadero A&M geckos publicó una foto de un gecko albino con ojos similares al de un eclipse con snake eyes, pero el parche se difuminaba en diminutas motitas en lugar de estar claramente definido. Sin embargo, no se ha vuelto a saber del ejemplar.



# Conclusión

Todas las variedades han sido representadas y descritas lo mejor que me ha sido posible, pero eso no significa necesariamente que estén bien. Sugiero que si alguna de las variedades aquí incluidas os interesa, investiguéis sobre ella y contrastéis información de distintas fuentes.

No es la intención de este artículo ser fuente única e irrefutable sobre el tema, sino que el lector conozca un poco el funcionamiento de las variedades en los geckos leopardo no sólo a nivel genético o fisiológico, sino también de comunidad (por ejemplo, qué pauta se sigue a la hora de atribuir nombres o qué cosas se consideran aceptables y cuáles no).

Tampoco es intención de este artículo que cojáis a vuestro gecko y lo comparéis con todos los apartados del dossier uno por uno para clasificarlo. He tratado de recopilar todas las variedades que he oído nombrar alguna vez y que son más o menos aceptadas por la comunidad de aficionados, pero como tema debatible que es, yo tengo mi propia opinión al respecto y es que si por mí fuera, todo esto sería más simple y genérico. Personalmente, me parece bien diferenciar las mutaciones y algunas características de cruce selectivo que disten mucho del aspecto normal, pero veo ridículo atribuir un nombre nuevo a cada diferencia insignificante.

A veces me sorprende la cantidad de gente que escribe preguntando si su gecko de tal o cual "fase". Normalmente se trata de ejemplares normales o con características de escaso valor económico (quien invierte una fortuna en un animal sabe lo que tiene entre manos) y se enfadan cuando se les dice que su gecko no tiene nada de especial.

El mundo de las variedades del gecko leopardo es fascinante, pero si nos obcecamos con ellas, tal vez no veamos que lo que hay detrás de cada nombre altisonante es un simple animal, cuya única preocupación es vivir.

# Agradecimientos (Special thanks)

Quiero dedicar este apartado a todas aquellas personas que habéis contribuido al artículo de una forma u otra. ¡Muchas gracias a todos!

*I want to dedicate this section to all the people who have contributed to this article in one way or another. Thank you, everyone!*

**Sabrina Tinnes** ([www.macksnow-leopardgeckos.de](http://www.macksnow-leopardgeckos.de))

Por la foto del super snow usada en la introducción.

*For the picture of the super snow used in the introduction.*

**Dan 'the fireman' Lubinsky** ([www.hotgeckos.com](http://www.hotgeckos.com))

Por la foto del HG tangerine usada en la introducción.

*For the picture of the HG tangerine used in the introduction.*

**Jim Holler** (Reptilian Gems)

Por explicarme la diferencia entre codominancia y dominancia incompleta de forma tan clara, y permitirme usar sus ejemplos en el artículo

*For explaining to me the difference between co-dominance and incomplete dominance in a way so easy to understand, and letting me use his examples in this article.*

**Katrin Horstmann** ([www.coahos-leopardgeckos.de](http://www.coahos-leopardgeckos.de))

Por las fotos de los albinos de Tremper usadas para explicar los efectos de la temperatura de incubación.

*For the pictures of the Tremper albinos used to explain the effects of incubation temperatures.*

**Marcia McGuiness** ([www.goldengategeckos.com](http://www.goldengategeckos.com))

Por las fotos del SHTCTB usadas para explicar los efectos del entorno en el color.

*For the pictures of the SHTCTB used to explain the effects of the surroundings in color.*

**Melody Venatta** ([www.cjgeckos.com](http://www.cjgeckos.com)) y **Frankie** (leocomander en GeckoForums)

Por proporcionarme fotos de Giants y Super Giants, para poder comparar los tamaños y hacerme una idea de las proporciones reales.

*For providing pics of Giants and Super Giants to compare and get an idea of their true sizes.*

...Y en general, quiero dar las gracias a toda la gente de GeckoForums, por compartir sus experiencias y observaciones. Sin ellos no sabría ni la mitad sobre este tema de lo que sé a día de hoy.

*..And generally speaking, I want to thank all the people in GeckoForums for sharing their experiences and observations. Without them I wouldn't know half as much as I know about this topic nowadays.*

